

Un café pas comme les autres

1. Informations anonymes *

Nombre de participants : 172

Etes-vous une femme ou un homme?

1. colonne

- Gejf
- Femme
- Femme
- Homme
- femme
- femme
- homme
- femme
- femme
- Femme
- homme
- Femme
- kéjhz
- femme
- femme
- homme
- femme
- Femme
- Femme
- Homme
- homme
- F
- Homme
- Homme
- Femme
- homme
- Femme
- Homme
- femme
- Femme
- Homme
- femme
- homme
- homme
- Femme
- Femme
- homme
- Femme
- Femme
- femme
- Homme
- Femme
- femme
- Femme
- Femme
- Homme
- homme
- Femme
- H
- femme
- Femme
- homme
- Homme
- Homme
- Femme
- Femme
- Homme
- femme
- Femme
- Femme
- femme
- Femme
- Femme
- femme
- Femme
- Femme
- homme
- femme

- femme
- femme
- femme
- Femme
- h
- femme
- femme
- Femme
- Femme
- homme
- Femme
- homme
- homme
- Homme
- Femme
- femme
- femme
- femme
- Femme
- Homme
- femme
- femme
- Femme
- Homme
- Homme
- Homme
- femme
- homme
- femme
- Femme
- Homme
- femme
- Femme
- Homme
- Homme
- Homme
- homme
- Femme
- homme
- homme
- femme
- Femme
- Femme
- femme
- femme
- femme
- Femme
- Homme
- femme
- Femme
- Homme
- Homme
- homme
- Une femme
- homme
- femme
- Homme
- femme
- homme
- Homme
- femme
- Homme
- Femme
- Femme
- Femme
- femme
- femme
- femme
- femme
- femme
- Femme
- Femme

- Homme
- Femme
- Femme
- Femme
- femme
- Femme
- Femme
- F
- femme
- homme
- femme
- Femme
- homme
- Femme
- femme
- Femme
- Homme
- homme
- Femme
- Femme
- Femme

Quel âge avez-vous?

- Jsjd
- 30
- 30
- 27
- 28
- 25
- 26
- 38
- 27
- 27
- 29
- 28
- 31
- 29
- 25
- 31 ans
- 27
- 23
- 31
- 27
- 44
- 32
- 30 ans
- 28
- 27
- 38
- 36
- 45
- 36
- 28
- 37
- 36
- 40
- 25 ans
- 47
- 25
- 26
- 39
- 40
- 32
- 49
- 28
- 32
- 24
- 38
- 26
- 28
- 32
- 28
- 27
- 36
- 31
- 37
- 47
- 24
- 33
- 32
- 29
- 25 ans

- 32
- 30
- 27
- 26
- 48
- 27
- 27
- 36
- 35
- entre 26 et 30
- 30
- 66
- 32
- 28
- 30
- 28
- 22
- 38
- 31
- 35
- 34
- 31
- 26
- 26
- 42
- 68
- 27 ans
- 25
- 35 ans
- 43
- 33
- 56 ans
- 37
- 28
- 30
- 48
- 56
- 54
- 56
- 39
- 35
- 54
- 30
- 35
- 27
- 33 (today;)
- 30
- 31
- 29
- 30 ans
- 23
- 30
- 33
- 35
- 26
- 67
- 69 ou 96 selon l'orientation
- 44
- 29
- 27
- 29
- 30 ans
- 34
- 30
- 42
- 50
- 37
- 45
- 36
- 38
- 37 ans
- 42
- 36
- 25
- 37
- 35
- 31
- 25
- 21
- 25
- 27

- 28 ans
- 47
- 28
- 27
- 38
- 41
- 34
- 42
- 39
- 43 ans
- 53
- 45
- 50
- 38
- 44
- 40
- 44
- 38 (déjà boubou hop)
- 36
- 38
- 43
- 42
- 31
- 31
- 43
- 43
- 44
- 62
- 25
- 42
- 28

Dans quel quartier habitez-vous?

- Shjf
- Carouge
- Charmilles
- St-Jean (Genève)
- Lancy
- Carouge
- Saint-Jean
- Plainpalais/Hôpital
- Petit-Lancy
- Servette
- Ceyzerieu
- Champel
- plainpalais
- carouge (avec toi patate)
- Bernex
- Grand-Saconnex
- Acacias
- Bernex
- Champel
- carouge
- Pâquis
- Grottes
- Genecy
- Plainpalais
- la gare
- 1212 Grand Lancy
- Servette
- Carouge
- Jonction
- Eauxvives
- petit-lancy
- pleinpalais
- jonction
- Satigny
- St. jean
- confignon
- Bernex
- Grand-Saconnex
- plainpalais
- Eaux vives
- Versoix
- Vieuxseux
- Paquis
- Genève
- Versoix
- carouge
- Perly
- Carouge
- Meyrin

- Voltaire
- Eaux vives
- Plainpalais
- vevey
- Paquis
- pâquis
- Plainpalais
- Meyrin
- Charmilles
- Grand-Lancy/Palettes
- Petit-Lancy
- vieille ville
- Onex
- Saint jean
- Grand-Saconnex
- Carouge
- Lancy
- Meyrin
- plainpalais
- Genève
- france
- lancy
- carouge
- Carouge
- paquis
- grand-lancy
- Gaillard (France)
- Eaux-vives
- Champel
- Gare
- Berne (on t attend clairette)!
- cornavin
- Troinex
- Plainpalais
- Gd saconnex
- Malagnou
- saint jean
- St-Jean
- Genève
- Eaux-vives
- pâquis
- Onex
- Paquis
- Aire la ville
- Gd-Saconnex
- Crans-près-Céligny
- Crans-près-Céligny
- grottes
- Eaux-vives
- Gd Lancy
- charmilles
- Grottes
- Paquis
- Eaux-Vives
- Vieusseux
- 1203
- plainpalais
- Carouge
- Annemasse - centre-ville
- St-Jean
- France
- Pâquis
- plainpalais
- Grand Saconnex
- CHATELAINE
- Carouge
- Pas Genève
- champel
- Eaux-Vives
- Geneve
- Paquis
- Parc-de-Valency, Lausanne
- champel
- Petit Lancy
- france
- carouge
- Petit-Lancy
- Florissant
- Vieusseux
- plainpalais
- Charmilles

Quelle profession ou quelles études exercez-vous?

- grand saconnex
- Avanchets
- Petit-Lancy
- Cressy
- saint gervais
- Eaux-Vives
- Malagnou-Florissant
- Jonction
- Augustins
- Carouge
- Aire-la-ville
- Plainpalais
- gare
- Saint-Jean
- Pâquis
- france voisine
- carouge
- Vessy
- Petit lancy
- Versoix
- Petit Saconnex
- Plan-les-Ouates
- 1201
- Petit-Lancy
- onex
- Carouge
- Onex
- Carouge
- jonction
- Saint Gervais
- avully
- Gd saconnex
- Champel
- Jonction
- Paquis
- Eaux-Vives
- Jonction
- Verjus
- Bernex
- Meyrin
- Malagnou
- Jsjf
- Social
- Secrétaire
- Graphiste
- enseignante
- HETS
- Etudiant
- Infirmière + Chargée de communication et production
- Avocate
- Social / éducatrice sociale
- Mecano
- Travailleuse sociale
- cheffe de projet en événementiel
- travail social
- bachelor en design de mode
- Educatrice de l'enfance
- Aucune
- Bachelor
- Sociologue
- marketing
- Arts
- Acheteur CICR
- Electro
- Assistante UNIGE
- travailleur social
- Import export
- Enseignant spécialisé
- physiothérapeute, formatrice d'adulte et danseuse contemporaine
- Danseuse
- Graphiste
- informaticienne
- communication
- photographe
- Enseignante
- Enseignante
- hotellerie
- Social
- Serveuse
- universite
- Cadre

- Designer
- directrice artistique
- Responsable RH
- Mathématiques/Physiques
- Psychologue
- enseignante
- Taxes
- Cheffe de projet
- Technicien
- Economie
- Communication
- Ship operator
- bibliothécaire
- Infirmière
- créatif
- Enseignant
- Employé
- Secrétaire
- Educatrice sociale
- Formateur d'adultes / Travail social
- sciences politiques
- Gestion de projet-communication
- Travailleuse sociale
- Massothérapeute
- Secrétaire
- Avocat
- Directrice
- gestion de projet
- Shiatsu
- laborantine en biologie
- retraité
- enseignante
- Graphiste
- musicien
- chargée de projet
- Doctorante en sciences sociales
- Haute école
- Juriste
- Serveur
- Chargée de programme
- art
- Hôtelier Restaurateur
- Architecture
- Employée de banque
- ethnologue
- curatrice art contemporain
- Travail Social
- Assistante de direction
- Directeur
- chercheure/enseignante universitaire
- Documentaliste
- Social
- Employé de banque
- Tatoueur
- secrétaire
- délégué med
- animatrice socio culturelle
- Secrétaire comptable
- Technicien
- travail social
- Enseignante
- Doctorant
- Geo-technicien
- Travailleur Social
- Facilitateur d'activités entrepreneuriales (consultant... si faut mettre dans une case)
- ssvg
- Communication
- Directeur artistique
- Géographe-urbaniste
- Chargé de communication
- Animatrice
- adjoint scientifique HES-SO Genève
- no
- artiste
- Retraité
- Saloperie de métier qui rapporte plein de pognon
- travail social
- gestion projets
- Medecin-dentiste
- TSHM

- conseil en communication
- travailleuse sociale
- Éducatrice spécialisée
- éducateur
- assistante de direction
- Travailleuse sociale
- Infirmier
- Travailleur social
- menuisier
- Administratrice culturelle
- employé
- Ressources humaines
- Employé de commerce
- Enseignante
- chercheur
- Enseignant (Economie)
- Etudiante en direction artistique (Publicité)
- HETS
- Avocate
- Collaboratrice magasin matériel d'art
- Educatrice enfance
- travailsocial
- sciences de l'environnement
- Avocate-stagiaire
- Consultante
- communication consulting
- communication manager
- Master es sciences
- Infirmiere
- Infirmière
- Comptable
- Consultante RP et journaliste
- Commerce
- Musicienne
- conseillère séjours linguistiques
- Gestionnaire
- Dans les séjours linguistiques
- Infirmier
- production tv
- Ingenieur du son musicien
- enseignante
- Employée de banque
- Entrepreneur
- A.S.E
- avocate
- Chargée de projet
- Employé
- prof
- Assistante Sociale
- Médecin
- Rh

Dans quel quartier travaillez/étudiez-vous?

- Hdjd
- Cornavin
- Plaipalais
- Pâquis (Genève)
- lignon
- Plainpalais
- Carouge
- Grottes
- Veille-ville
- Geneve
- Ceyzerieu
- Jonction
- hopital
- jonction
- gare
- Paquis
- Aucun
- Acacias
- Plainpalais
- carouge
- Cornavin
- Nation
- Zimeysa
- Plainpalais
- la gare
- 1227 Acacias
- Châtelaine
- Carouge, Unimail, Lancy, Onex, hôpital

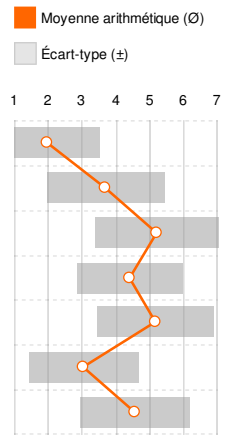
- Divers
- Paquis
- cointrin
- paquis
- jonction
- Grottes
- Grand Saconnex
- nation
- Canton de Vaud
- Aux grottes
- plainpalais
- Plainpalais
- Versoix
- Aéroport
- Satigny
- Genève
- Versoix
- servette
- Cointrin
- Carouge
- Rue basse
- Bergue
- Eaux vives
- Plainpalais
- VS
- Servette
- jonction
- Saint-jean
- Genève
- Plainpalais
- thônex
- Minoteries / Plainpalais
- gare
- Carouge
- Versoix
- Pâquis
- Carouge
- Eaux-vives
- Genève
- plainpalais
- Plainpalais
- champel
- carouge
- genève
- Paquis
- geneve
- cirque
- Uni-Mail
- Esux-vives
- Eaux vives
- Plainpalais
- Berne
- suisse
- Paquis
- Lausanne epfl
- Centre ville
- Malagnou
- quartier des bains
- Cornavin
- Servette
- Grottes
- plainpalais
- Plainpalais
- Paquis
- Quai du seujet
- Gare
- Nyon
- GE / VD
- servette
- Plainpalais
- Canton de Genève
- jonction
- Châtelaine
- Plainpalais
- Carouge
- Plainpalais
- bah un peu partout, mais surtout depuis 1203
- plainpalais
- Carouge
- Plainpalais
- Pâquis

- Carouge
- Pâquis
- plainpalais
- Grand Saconnex
- jonction
- Carouge
- Dans le quartier des salopards de capitalistes
- acacias
- Vieille-ville
- Geneve
- Eaux-Vives
- -
- jonction
- Bernex
- lausanne
- Bastions
- Plainpalais
- Grottes
- Ville de Genève
- toute la ville
- Centre-ville Genève
- vernier
- Plainpalais
- 1205 Genève
- Onex
- plainpalais
- St-Jean
- pas en Suisse
- Plainpalais
- Centre-ville
- Eaux-vives
- Onex
- gare de Cornavin
- plainpalais
- Champel
- Partout en Suisse
- tout genève
- carouge
- Genève et Lausanne
- Plainpalais
- Acacias
- Satigny
- A la maison à Plan-les-Ouates
- 1202
- Saint-Jean/ Châtelaine
- eaux-vives
- Plainpalais
- Eaux vives
- Hopità
- plainpalais
- multiples
- plan les ouates
- Centre ville
- Eaux-Vives
- Centre ville
- Paquis et Rive
- Pâquis
- Jonction
- onex
- Grand-Saconnex
- /
- Centre-ville

2. Que privilégiez-vous lorsque vous choisissez de vous rendre dans un café ? *

Nombre de participants : 140

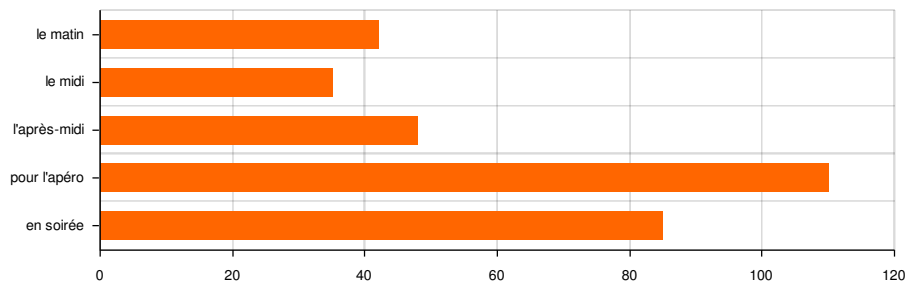
	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		Ø	±
	Σ	%	Σ	%	Σ	%	Σ	%	Σ	%	Σ	%	Σ	%		
• L'ambiance, l'accueil	92x	65.71	12x	8.57	11x	7.86	12x	8.57	6x	4.29	4x	2.86	3x	2.14	1.94	1.57
• La décoration, l'origin...	10x	7.14	35x	25.00	27x	19.29	25x	17.86	13x	9.29	20x	14.29	10x	7.14	3.69	1.75
• La tranquillité	5x	3.57	12x	8.57	16x	11.43	8x	5.71	19x	13.57	37x	26.43	43x	30.71	5.19	1.83
• L'efficacité du service	5x	3.57	13x	9.29	22x	15.71	33x	23.57	25x	17.86	31x	22.14	11x	7.86	4.41	1.57
• La diversité de la carte	4x	2.86	12x	8.57	9x	6.43	15x	10.71	32x	22.86	28x	20.00	40x	28.57	5.16	1.71
• La qualité des produits	20x	14.29	46x	32.86	30x	21.43	20x	14.29	8x	5.71	9x	6.43	7x	5.00	3.04	1.63
• Le prix	4x	2.86	10x	7.14	25x	17.86	27x	19.29	37x	26.43	11x	7.86	26x	18.57	4.57	1.63



3. A quel moment vous rendez-vous dans un établissement type café/bar *

Nombre de participants : 140

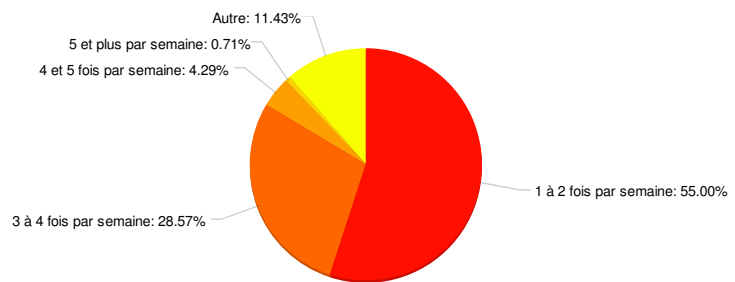
- 42 (30.0%): le matin
- 35 (25.0%): le midi
- 48 (34.3%): l'après-midi
- 110 (78.6%): pour l'apéro
- 85 (60.7%): en soirée



4. A quelle fréquence mangez-vous à l'extérieur en journée ? *

Nombre de participants : 140

- 77 (55.0%): 1 à 2 fois par semaine
- 40 (28.6%): 3 à 4 fois par semaine
- 6 (4.3%): 4 et 5 fois par semaine
- 1 (0.7%): 5 et plus par semaine
- 16 (11.4%): Autre



Réponse(s) du champ supplémentaire :

- 0
- par semaine? 3-4 fois
- Rarement
- 1 à 2x/ semaine mais le soir
- 0
- 2-3 fois dans la semaine
- 1
- 4 x /semaine
- 1 fois par jour
- à quelle fréquence par semaine ou par mois? question pas claire
- rarement
- 1 fois par mois
- 2 fois par mois
- 3 fois par mois
- 1 fois par mois
- 1-3 x / mois

5. Quel est votre budget pour un repas de midi simple, varié et local sans dessert ni boisson ? *

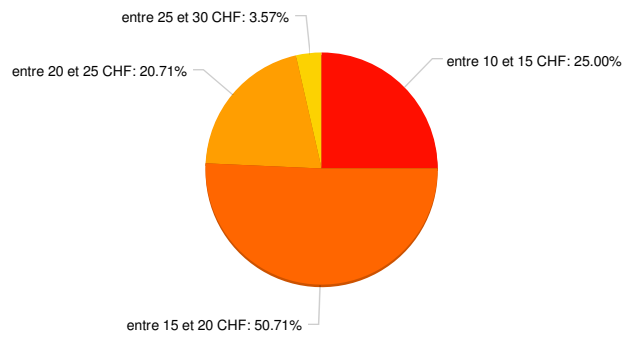
Nombre de participants : 140

35 (25.0%): entre 10 et 15 CHF

71 (50.7%): entre 15 et 20 CHF

29 (20.7%): entre 20 et 25 CHF

5 (3.6%): entre 25 et 30 CHF

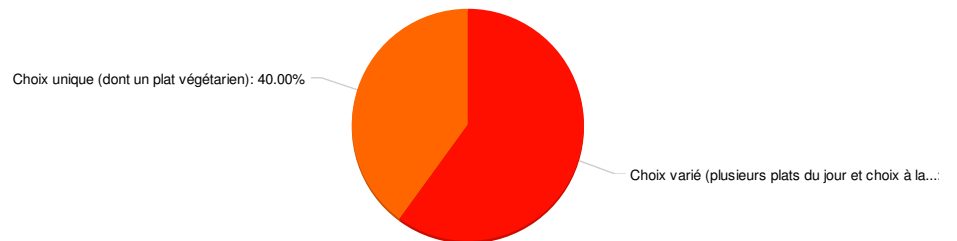


6. Préférez-vous une carte qui propose un large choix de plats ou un choix unique ? *

Nombre de participants : 140

84 (60.0%): Choix varié (plusieurs plats du jour et choix à la carte)

56 (40.0%): Choix unique (dont un plat végétarien)

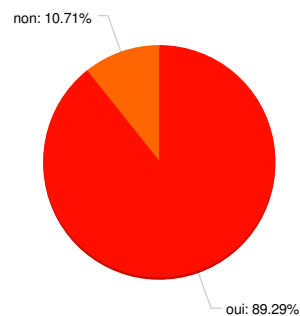


7. Appréciez-vous les lieux hybrides comme un café-libraire, café-épicerie, café-concert... ? *

Nombre de participants : 140

125 (89.3%): oui

15 (10.7%): non



8. Si oui, pourquoi?

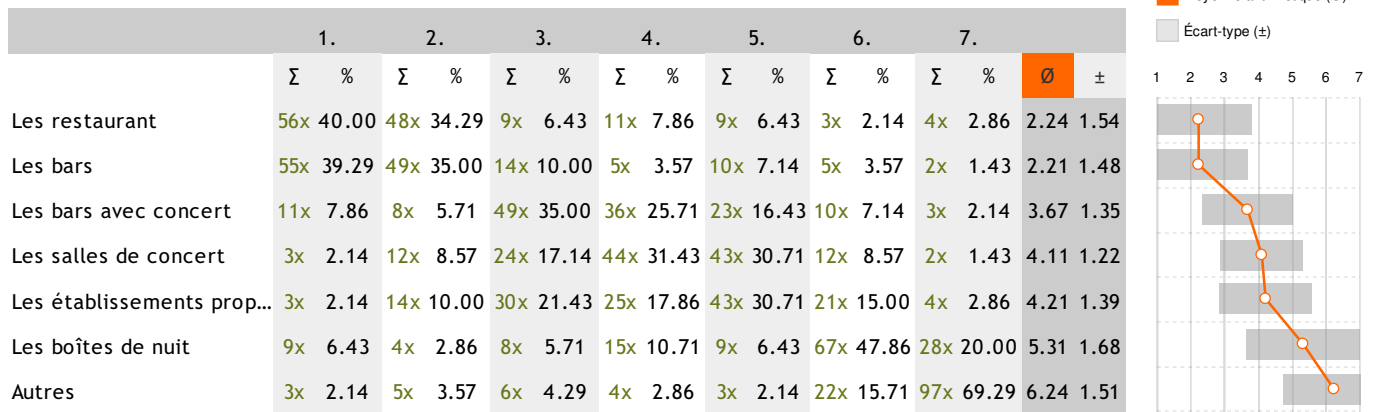
Nombre de participants : 87

 Voir toutes les 52 réponses précédentes

- Pour l'ambiance différente qui s'y dégage
- Ca donne envie de rester un peu plus.
- C'est plus convivial, original, et le public est plus varié.
- Parce que !
- pour l'ambiance que cela procure, la possibilité de découvrir de nouvelles choses et produits
- Ambiance différente, découvertes
- Change de l'ordinaire
- L'aspect hybride apporte un plus dans le sens où la deuxième activité (en plus du bar) ajoute une ambiance, peut apporter un autre public selon les événements. Cela ouvre plus de porte et pour le consommateur et pour le tenancier.
- parce que ça amène un public plus varié et ça contribue à une bonne ambiance.
- Originalité
- Pour l'ambiance, rencontre avec d'autres personnes, animations diverses proposées
- Ça permet de ne pas que boire et cela donne une vraie dynamique au lieu.
- car l'ambiance est plus sympathique
- Variété, originalité, ouverture...
- c'est toujours plus sympa. plus singulier. ajoute un truc en plus
- Change de l'ordinaire
- Cela permet de découvrir des choses qu'on aurait pas forcément découvert sans. Amène un + au lieu. Diversité des personnes qui le fréquente. Ambiance.
- originalité des concepts
- Permet de vivre et faire plusieurs choses au même endroit
- Originalité du lieu, changement d'ambiance
- ambiance plus douce en générale
- Lieu de rencontre également hybride avec intérêt commun des usagers en dehors de la simple consommation.
- J'aime l'originalité des lieux
- Optimiser les expériences.
- J'affectionne les endroits originaux et multifonctionnels, qui vivent, se réinventent et qui évoluent au cours de la journée / soirée.
- Original, change de ce que l'on trouve actuellement
- J'adore lire en mangeant et on ne rencontre pas de poivrot.
- pour faire autre chose que consommer
- Mixité de personnes que cela amène
- Pour varier les plaisirs!
Changer d'ambiance et découvrir!
- originalité, ambiance
- Quand on y est seul pour s'occuper
- Rencontres et découvertes
- J'adore le concept de pouvoir s'occuper dans un café si l'on doit y aller seule par exemple. C'est un bon moyen pour sympathiser avec d'autres habitants ou touristes (ils sont souvent attirés par genre d'endroits). C'est aussi l'occasion de partager un moment simple avec d'autres personnes.
- Original et on peut faire autre chose

9. Classez par ordre croissant les lieux que vous fréquentez le plus? *

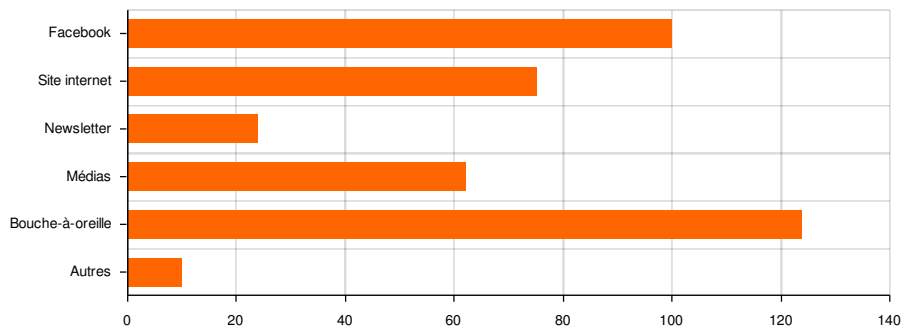
Nombre de participants : 140



10. Par quel biais, prenez-vous connaissance des événements organisés à Genève ? *

Nombre de participants : 140

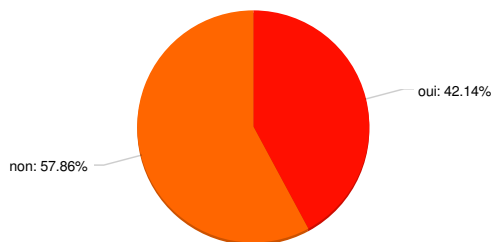
100 (71.4%): Facebook
 75 (53.6%): Site internet
 24 (17.1%): Newsletter
 62 (44.3%): Médias
 124 (88.6%): Bouche-à-oreille
 10 (7.1%): Autres



11. Pratiquez-vous des activités manuelles ? *

Nombre de participants : 140

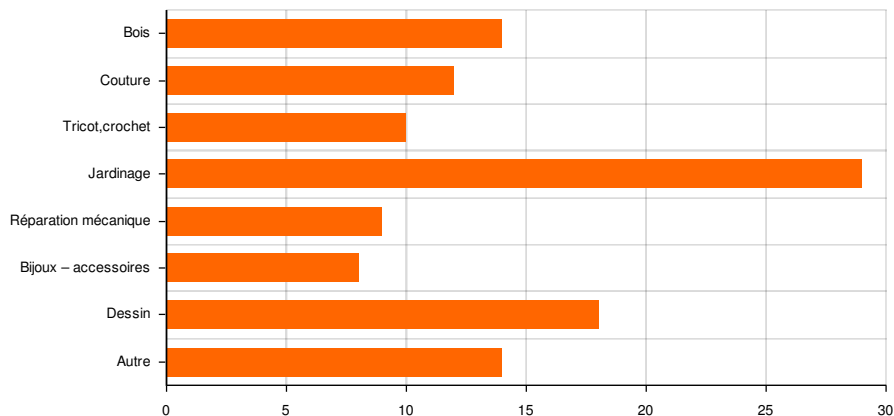
59 (42.1%): oui
 81 (57.9%): non



12. Lesquelles?

Nombre de participants : 60

- 14 (23.3%): Bois
- 12 (20.0%): Couture
- 10 (16.7%): Tricot, crochet
- 29 (48.3%): Jardinage
- 9 (15.0%): Réparation mécanique
- 8 (13.3%): Bijoux - accessoires
- 18 (30.0%): Dessin
- 14 (23.3%): Autre



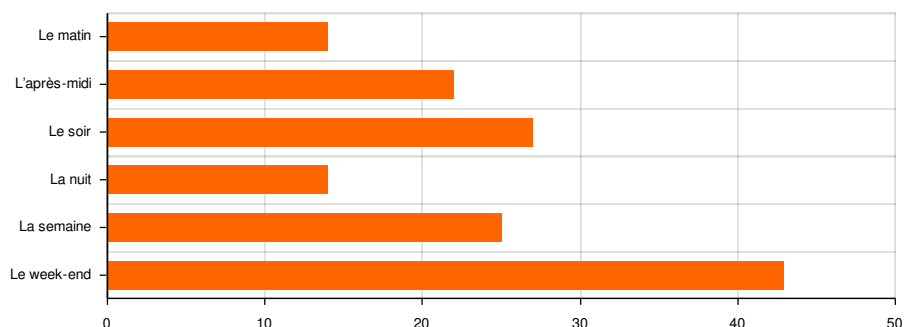
Réponse(s) du champ supplémentaire :

- Bricolage de toutes sortes (métal, expérimentation, lubie...)
- metal
- barbier
- Peinture
- céramique
- peinture gravure
- Mécanique
- La peau
- Cuisine
- la fabrication de god en simili cuir type skai
- Deco, peinture, album photo, perle hama
- bricolage
- Photos/ toiles etc.... je bidouilles avec mes doigts ce que ma créativité m'offre à explorer!
- Bricolage mécanique

13. Si oui, quand?

Nombre de participants : 58

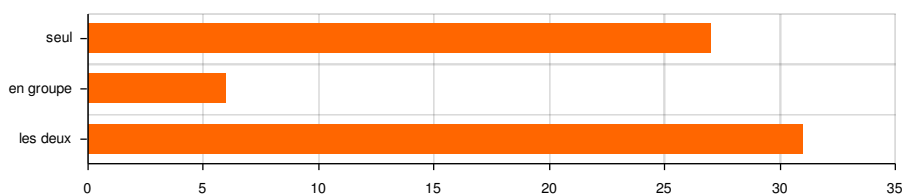
- 14 (24.1%): Le matin
- 22 (37.9%): L'après-midi
- 27 (46.6%): Le soir
- 14 (24.1%): La nuit
- 25 (43.1%): La semaine
- 43 (74.1%): Le week-end



14. Aimez-vous le faire seul ou en groupe ? *

Nombre de participants : 59

- 27 (45.8%): seul
- 6 (10.2%): en groupe
- 31 (52.5%): les deux



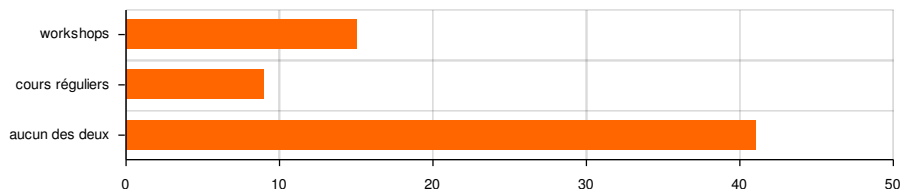
15. Participez-vous à des workshops ou à des cours réguliers ? *

Nombre de participants : 59

15 (25.4%): workshops

9 (15.3%): cours réguliers

41 (69.5%): aucun des deux

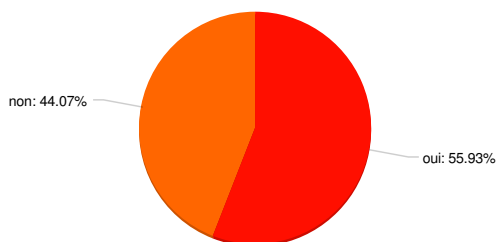


16. Fréquenteriez-vous un espace de création avec du matériel à disposition dédié à la couture et à la transformation d'objets (machine à coudre, outils, tutoriel) ? *

Nombre de participants : 59

33 (55.9%): oui

26 (44.1%): non

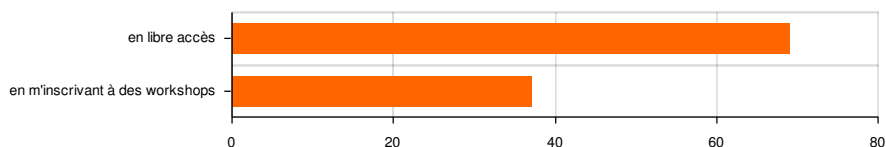


17. Si oui, comment ?

Nombre de participants : 84

69 (82.1%): en libre accès

37 (44.0%): en m'inscrivant à des workshops



18. Si oui, à quel moment de la semaine?

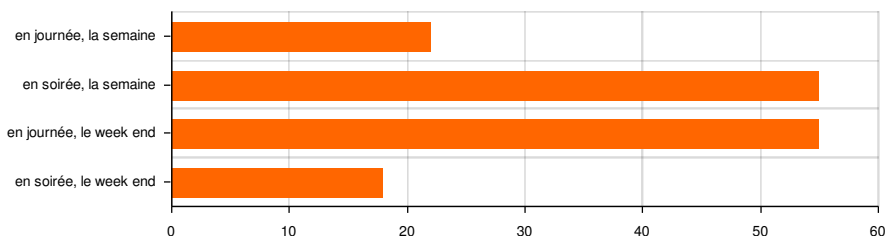
Nombre de participants : 84

22 (26.2%): en journée, la semaine

55 (65.5%): en soirée, la semaine

55 (65.5%): en journée, le week end

18 (21.4%): en soirée, le week end



19. Comment trouvez-vous l'offre culturelle à Genève *

Nombre de participants : 120

👁️ Voir toutes les 85 réponses précédentes

- Il manque des lieux proposant des activités culturelles
- Peu abondante et peu diversifiée
- Assez diversifiés
- Pas suffisante
- il y a beaucoup des offres mais pas ouvert à tous
- Très bonne, riche, variée et beaucoup d'offres gratuites
- Plutôt riche et variée!
- Variée mais ségréguée... Difficulté de trouver un lieu qui permet des "mélanges" inter-milieus.
- il reste encore beaucoup à faire! il y a eu pas mal de nouvelles propositions ces dernières années mais encore tellement de place pour de nouvelles choses!
- Bonne programmation culturelle de façon générale (cinéma, DJ internationaux, concerts) mais pas assez d'espaces alternatifs.
- moyenne.
Pas assez de choses différentes. Du moins en hiver.
L'été tout est plus animé.
- Assez importante niveau theatre, concert (selon les styles) dans des lieux bien en place. Aussi plus fourni en été pour mes propres interet.
Les personnes ayant des moyens sont mieux servies.
- Bonne de manière générale
- Riche
- Plein de choses c'est super. Pas mal de choses hyper "high class" genre opéra, ballet et pas mal de choses très underground genre "squats/alteratif" il manque un peu pour le mainstream peut-être :) Mais globalement on a beaucoup de chance, beaucoup d'activités gratuites, variées, à toutes les saisons (CinéTransat, Antigal, etc.)
- très riche, trop riche l'offre tue l'offre
elle est aussi très mal communiquée car trop de moyen de diffusion différent au lieu de tout rassembler sous un même site web par exemple.
- Bonne
- Il y a de quoi faire
- Bonne
- Très diversifiée et riche (en quantité)
- Je pense que notre offre culturelle est très riche et diversifiée. Il manque cependant des lieux qui sortent de l'ordinaire !!!
- De mieux en mieux
- Moyenne
- Bonne c est le temps qui manque!
- bien
- vraiment pas mal
- Variée mais pas en qualité
- Relativement riche et variée
- On peut toujours plus et mieux!!
Mais si on continue à se mouvoir pour que ce qui est reste, évolue et laisse place à des nouvelles idées et lumières. Je suis contente!
- bonne
- Correcte
- Pour mes intérêts perso. TB
- Un peu limitée, il manque de projets, d'événements.
- Pas mal
- Trop faible.

20. Identifiez-vous des manques? Si oui, quelles améliorations proposeriez-vous? *

Nombre de participants : 117

 Voir toutes les 82 réponses précédentes

- Oui
- Pas d'idées
- des newsletters régulière avec ce qu'il y a comme événements, animations, la semaine, le week-end
- Pas assez de lieux alternatifs
- à mon avis à Genève manquent d'espaces alternatifs où tu peux faire l'apéro' mangeant quelque chose et trouver la peinture, la sculpture et la musique ensemble dans la même soirée
- Plus de clubs alternatifs 1
- Des bars de nuit avec des concerts & des soirées
- Des lieux qui proposent une solution au point 19.
- habitant à Berlin depuis bientôt deux ans, c'est sûr qu'il y a pas mal de trucs qu'il me manque à Genève. Brunchs, Cafés sympas, pop up, etc.
- Ouvrir plus d'espaces alternatifs qui seraient moins réglementés.
- Non pas vraiment
- Oui peu de lieux bon marché, moins guindé, tranquille dans lesquels on peut profiter sans avoir à se montrer. Lieu permettant de découvrir des choses locales, il y en a mais durent souvent peu de temps.
- Culture alternative, moins chère et accessible pour tous
- Plus que l'offre culturelle en tant que telle, c'est l'accessibilité, l'information et l'aménagement de l'espace de la culture genevoise qu'il faut revisiter
- Franchement c'est bien non?
- aucun
- Des espaces où se restaurer à prix raisonnables et qui proposent des produits locaux.
Besoin de plus d'espaces free wi-fi pour le télétravail (co-working)
Des espaces où le service est efficace
Des espaces avec une culture du design
- Non
- Pour les familles
- Des fêtes de la musique plusieurs fois dans l'année.
Plus pour la photo et les expositions photos
- Des lieux qui vivent à toute heure de la journée, multifonctionnels et proposant des activités ou événements divers...
- Service 24 heures
- .
- Peu d'animation avant 23h... Entre boulot et enfant, c'est pas faisable.
- pas de milieu entre trop alternatif ou trop jet set
- manque de coordination, regroupement d'activités complémentaires
- Horaires restrictifs qui font qu'une personne travaillant à plein temps court sans cesse contre le temps et se retrouve le week-end à faire ce qu'elle ne peut pas faire pendant la semaine à cause des horaires restrictifs (courses, couturière pressing..)
- Je manque sans doute d'expertise pour répondre, mais je trouve que l'offre globale est assez riche entre les lieux professionnels, les associations, les événements éphémères, et publics
- Là présentement je sais pas mais plus de lieux alternatifs!! Pour être originale! [;-)]
- plus de lieux alternatifs
- Manque de lieux
Concerts
Danse
Bars avec programmation
- ados et petits budgets
- Manque de publicité des événements.
- Groupes qui se rencontrent et partagent une passion commune
- Des lieux où l'on peut boire un verre avec de la bonne musique comme danser dans un bar jusqu'à 2h du matin.

21. Citez trois de vos lieux préférés sur Genève (café, bar, restaurant, boîte de nuit etc.)

Nombre de participants : 104

 Voir toutes les 69 réponses précédentes

- Birdies (coffee and Brekie)

- les bains des Paquis
- bar du nord
- Barje
- Ciné transat (?)
- Bistroquet
- L'ancienne roulotte sur la plaine (bien que cher)
- Café agricole
- Bateau-Lavoir, Café du Lys
- Le cabinet, les parcs, bord du Rhône
- La vélopostale, la rue de l'école de médecine, le restaurant les tilleuls
- Lusine, Mamco, Victoria hall
- beaucoup trop d'endroit pour n'en citer que 3 mais

- la barje de la Perle du Lac
- Les cafés avec des petites terrasses sympas aux Grottes, aux Paquis, à Plainpalais (je ne peux pas citer)
- Pour les restos, étant monomaniaque je m'abstiendrai d'une réponse
- Le Café du Marché (Plainpalais)
- Café Lemon (Varembé)
- Mi-Food Mi-Raisin (Eaux-Vives)
- Birdie, Café Voisins, Le Socrate (restaurant).
- Bongo Joe, Petite Reine, Les Grottes
- Tropical corner
- Almercato
- Demi lune
- Gavroche
- Bains des Pâquis
- Bistroquet
- pas de préférence
- Barje, bains des paquis, gandhi restaurant
- Palais Mascotte (d'il y a quelques années :)
- Les Mangeurs (avant que ça ferme :)
- Espresso Club pour les pizzas et pâtes simples à toutes heures
- rémor
- les enfants terribles
- la suite 115
- Foound
- Boréal café
- Les enfants terribles
- Le café de la paix
- L'entrepôt, le Chat noir, la Braceria
- Pas d'habitude
- Café de Certoux
- Chez Marius
- Le Quai
- L'aDRESSe aux Eaux-Vives
- Luigia à Rive
- Atelier cocktail aux Eaux-Vives
- Chat Noir à Carouge
- Universal à Plainpalais
- La Julienne à Plan-les-Ouates
- ...
- Cafe des Arts
- BDP/La Terrasse
- Verre à Monique
- Café Zinette, Café de la Paix, Les enfants terribles.
- Resto de sushi, ô calme (bien que trop trop cher), un R de famille, mon préféré.
- Kraken, Odéon, Tavolone
- Cabinet, Ecurie, Bongo Joe
- Halles de l'île - les voiles pour sa position sur le lac (pas pour sa faune) reposoir pour l'apéro l'été pour sa vue sur mont blanc et lac après une journée enfermée au bureau
- Inglewood
- Chez Gregoire (Eaux Vives)
- La Calabria
- Été: la Pointe/ le parc de la grange et ciné transatte!

Autre saison:

- L'usine et Makno pour ce qu'elle représente.
- Cabinet
- l'ivresse
- Bain des Paquis, le Bateau, Silencio
- Cabinet
- Cave 12
- Usine
- à venir!
- Cercles des bains,
 Le bar "qu'importe le flacon pourvu qu'on ait l'ivresse"
 Le bar "chat noir"
- Le cercle des bains-les bains-l'adresse
- Yvette de Marseille
- Le Baroque
- Le Calamar

22. Intéressé-e par la suite de notre projet et des événements futurs ?!?

Laissez nous vos coordonnées et nous serions ravies de vous envoyer les infos. *

Nombre de participants : 116

 Voir toutes les 81 réponses précédentes

- lehmann.lea@gmail.com
- Oui
stephanie@bragante.ch
- Non
- David Sensibile
Cité vieusseux 11 1203 Genève
david.sensibile@gmail.com
- Lequipeboutdebois@gmail.com
- oui je suis intéressé à votre projet et je préfère de recevoir votre information à le suivant email: bernardo.patriarca@gmail.com
- clodiat@hotmail.com
- raphael pieroni
lamaximum@gmail.com
- Thomas Prevedello:
thomas_prevedello@hotmail.com
+41 76 556 75 04

Bonne chance et baci!

- OUI! :) ducrest.isabella@gmail.com
- audrey.frizzarin@hotmail.com
- rebecca.richterich@gmail.com
- psbsng@gmail.com
- martine.baudin@gmail.com
- oui..
- Ben...c'est quoi votre projet en fait? :)
- info@urbanmap.ch
- verena.marini@hcuge.ch
- Ariane Bellard
70 route du pont butin
1213 petit Lancy
arianebellard@yahoo.fr
- Vaniki39@gmail.com
- claude-alain.frachet@bluewin.ch
- Bien sûr :)
Sonja Funk-Schuler
15 chemin du Nant-Boret
1228 Plan-les-Ouates
sonjafunk@sunrise.ch

Bonne chance !!!!

- Non merci, mais courage avec la suite :-)
- .
- Woodstockgab@gmail.com
- vanina.delley@gmail.com
- benvicq@gmail.com
- Oui yasbel@citi.com
- Bien sûr! Claire si tu as besoin de conseil, en matière de business plan, étude de marché ou autre hésite surtout pas! Bises
dfrank.ch@gmail.com
- OUIIIIIII+++++ que +++++
- non
- bus4it@gmail.com
- c'est gp la broc!
- Teha2374@yahoo.de
- laura_burger55@hotmail.com

23. Quelles sont les raisons? *

Nombre de participants : 80

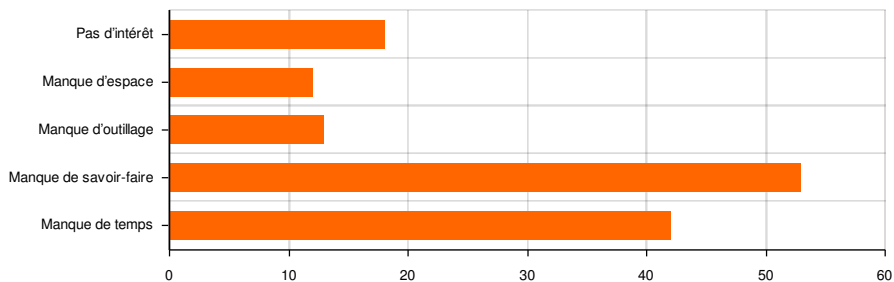
18 (22.5%): Pas d'intérêt

12 (15.0%): Manque d'espace

13 (16.3%): Manque d'outillage

53 (66.3%): Manque de savoir-faire

42 (52.5%): Manque de temps



24. Fréquenteriez-vous un espace proposant de l'auto-réparation-transformation- création d'objets et d'habits (avec l'appui d'un professionnel) *

Nombre de participants : 80

53 (66.3%): oui

27 (33.8%): non

