

Big Thunder Mountain – Gold is Back

Salut tout le monde, voici donc un petit descriptif des étapes de fabrication de la vidéo sur BTM, pour donner une idée des étapes faites aux plus intéressés d'entre vous !

- Réfléchir à un scénario sans avoir besoin de montrer le train (attraction fermée)
Prendre en compte les palissades > Ne pas montrer le décor de la mine dans son ensemble.

- Écrire le scénario.

Se rendre à Disney, faire les repérages

> Fort Comstock et Lucky Nugest en cours de réab

- Se renseigner sur la fin des réabs à City Hall

> Impossible de filmer au Fort Comstock et Lucky Nugest

– Réécrire le scénario + découpage de chaque plan

– Écouter toutes les musiques de Frontierland et Wild West Show pour m'inspirer.

Contacter les comédiens parmi mes amis.

Lancer une annonce sur un site de comédiens pour trouver le vieux Joe

Attendre les réponses.

Lire les réponses, choisir un comédien + d'autres potentiels pour faire des cowboys.

Programmer les jours de tournage.

Jour 1 > Vieux Joe (fond vert sur Paris)

Jour 2 > Le maire sur son balcon (fond vert chez le comédien)

Jour 3 > Scène générale Silver Star (sur place)

Jour 4 > Cowboy qui franchit la porte du Silver Star en courant + cowboy au ranch (sur place)

Fabriquer le logo de BTM en bois.

Peindre des chaînes en noir, puis en marron pour un effet de rouille.

Partir en magasin pour trouver des sortes de crochets qui se vissent dans le bois, afin d'attacher les chaînes sur le logo de BTM.

Filmer le logo de BTM chez moi > ne fonctionne pas ! Qualité médiocre, prévoir de filmer en 4K pour plus de détails > à refaire en même temps que le vieux Joe.

Trouver le costume du vieux Joe :

Chemise jaune :

Amazon : Trop chère

En friperie > Trouvé

Salopette bleue :

Amazon > Trop chère

En friperie > Pas trouvé

En magasin Leclerc > Pas trouvé

En magasin Gémo > Pas trouvé

En magasin LA HALLE > Pas trouv

En magasin Carrefour > Pas trouvée

Demander à des amis > Personne n'en a.

Tant pis, commandée sur Amazon > Livraison dans 7 jours.
Chapeau en paille : OK !
Trouver la pipe : demander à des amis > Pas trouvé
Aller dans la forêt, ramener des bouts de bois > fabriquer la pipe > OK !
Trouver les costumes des autres cowboys
Rassembler les trucs que j'ai déjà > 2 tenues !
Aller voir chez ma grand mère > Trouver une veste qui pourra faire l'affaire.

Trouver des chapeaux :
Aller au magasin de déguisement > Trop cher
Amazon > Ok ! Livraison d'un chapeau noir dans 3 jours
Aller en friperie > Ok ! 3 chapeaux et une chemise trouvés

Trouver la robe victorienne
Amis et entourage : Rien
Amazon : OK ! Livraison de la robe dans 5 jours

Tournage du vieux Joe sur Paris, (1h40 en voiture)
Emmener le matériel dans la voiture, démonter la banquette pour que la chaise en bois puisse rentrer. (lol ! Faut vraiment penser à tout dans ce métier)

Tournage du vieux Joe : OK !
Trouver un chien marron : Demander à des amis > Personne n'a de chien marron
Trouver un film avec un chien marron > Ok > Regarder le film en entier, trouver un moment avec le chien que je peux utiliser dans le montage > OK ! Télécharger le film en HD

Préparer la scène du maire
Trouver le haut de forme (chapeau) pour le maire :
Amazon > Beaucoup trop cher !
Demander à des amis > OK ! Aller chez Léo pour emprunter son haut de forme.

Se rendre chez le comédien (45min en voiture) tourner la scène du maire > OK

Se rendre à Disney : Tourner la scène principale > OK !
Se rendre à Disney : Tourner la scène de la porte du Silver Star + cowboy au ranch > OK !
Prendre les photos nécessaires à la post-production > OK !

Faire une maquette de la maison du vieux Joe : Aller chercher du bois dans la forêt, construire la cabane, tourner la scène, faire les tests de post-prod > Marche pas.

Faire le montage et la post-prod.
Faire les bruitages
Contacter Bastien, le compositeur, lui expliquer quel genre de musique je veux.

Vidéo presque finie > Attendre de recevoir la musique.

Musique reçue > fabriquer la miniature de la vidéo, fabriquer la vidéo qui dit que le making of n'est pas encore disponible > Mettre en ligne.

FIN