

Paroles d'hommes pour blessures de femmes



Sensibilisation

Débat

Création

Théâtre

Photographie

Lecture

En 2006, Catherine Cabrol, photographe, a réalisé **Blessures de femmes**, une série de portraits photographiques en noir et blanc de femmes victimes de violences, accompagnés de leurs témoignages bouleversants.

Pour aller plus loin et marquer durablement les esprits, Catherine Cabrol a souhaité que les hommes s'engagent à leur tour et a proposé à des hommes artistes reconnus de porter cette parole pour interpeller le public autrement, pour changer le regard, l'écoute, pour imposer le respect des hommes à l'égard des femmes. La Comédie française, la Sorbonne et le Théâtre national de Nice se sont prêtés avec succès à l'exercice.

Partenaire de nos actions du côté des femmes, Catherine Cabrol nous a convaincu d'organiser en 2017 un évènement théâtral grand public avec des acteurs issus de notre région suivi d'un débat piloté par l'association SOLFA.

Chiffres clés

440 places

12 comédiens reconnus et des étudiants acteurs

Deux expositions

Budget total : 35 300 €

Fonctionnement :

Communication : 5 000 €

Exposition et débat : 4 500 €

Lecture : 15 500 €

Direction de projet : 5 300 €

Location : 5 000 €

Mise en valeur du mécénat :

* Diffusion de l'image des entreprises mécènes sur les supports de communication (flyers, affiches, programmes, blogs, Facebook etc.) médias...

* Places réservées pour les salariées des entreprises mécènes

* Présentation des entreprises mécènes

Evaluation :

- Comptabilisation du nombre de spectateurs
- Courte enquête de satisfaction auprès du public
- Retour des comédiens par interview
- Dossier médias sur l'évènement