



**ING\_DNA\_2\_1**

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi
08h00	08:00 300 Méthodologie du projet <i>Mr BEL HASSEN Med Ridha</i> <b>A203 ATE ARCH</b>	08:00 120 Matériaux <i>Mr KRIMI Basma</i> <b>A207</b>	08:00 240 Expression plastique <i>Mr BEL HADJ Hajer</i> <b>A203 ATE ARCH</b>	08:00 300 Méthodologie du projet <i>Mr BEL HASSEN Med Ridha</i> <b>A203 ATE ARCH</b>	08:00 90	08:00 90
09h30		10:00 90	12:00 90		09:30 90	09:30 120
11h00		11:00 90			11:00 90	10:00 120 Descriptive et Prespective <i>Mr Kechih Nazih</i> <b>A203 ATE ARCH</b>
12h30		12:30 90			12:30 90	12:00 90
14h00	14:00 120 Résistance des matériaux <i>Mr RHIMI Mohamed</i> <b>A203 ATE ARCH</b>	13:00 120 Dessin technique - DAO <i>Mr ZEIRI Mouna</i> <b>A202</b>	13:00 120 Histoire de l'art et de l'architecture <i>Mr BEJAOUI Nahla</i> <b>A202</b>	13:30 120 Histoire et typologie des structures <i>Mr BARRAK Faten</i> <b>A202</b>	14:00 60	14:00 60
15h00	16:00 90	15:00 120 Anglais I <i>Mr BELAIBA Sawsen</i> <b>A202</b>	15:00 120 Sociologie de la l'habite <i>Mr BEJAOUI Nahla</i> <b>A202</b>	15:30 120 Construction Générale <i>Mr HAJ Kamel Ahmed</i> <b>A202</b>	15:00 90	15:00 90
16h30	16:30 90	17:00 90	17:00 90	17:30 90	16:30 90	16:30 90
18h00	18:00 180	18:00 180	18:00 180	18:00 180	18:00 180	18:00 180
21h00	21:00 180	21:00 180	21:00 180	21:00 180	21:00 180	21:00 180