

Déplacements Let's Do It

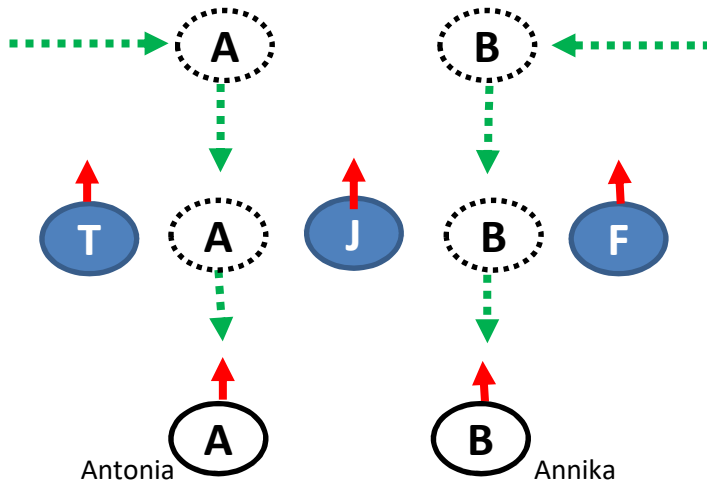
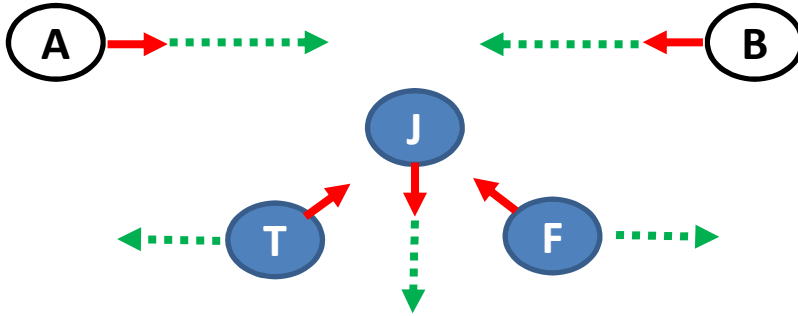
Mise en place

→ Sens du regard

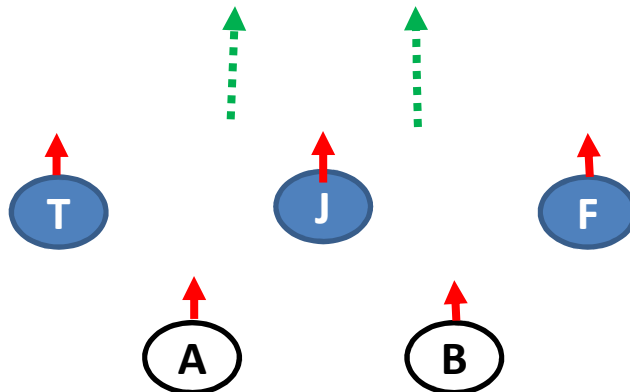
.....→ Sens déplacements

Antonia

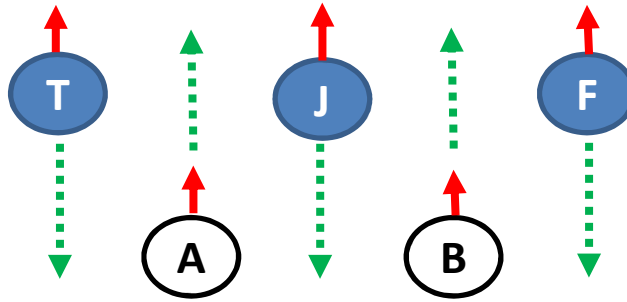
Annika



1ère partie A

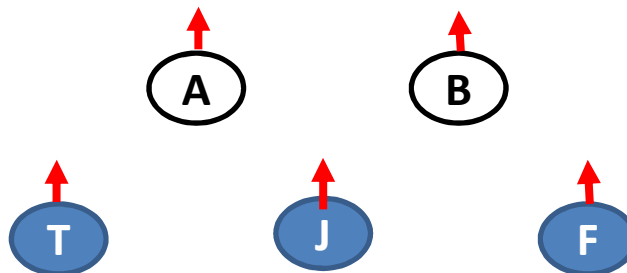


2ème partie A



8 premiers comptes (Chassé D) **les garçons reculent** / les filles : partie A normale

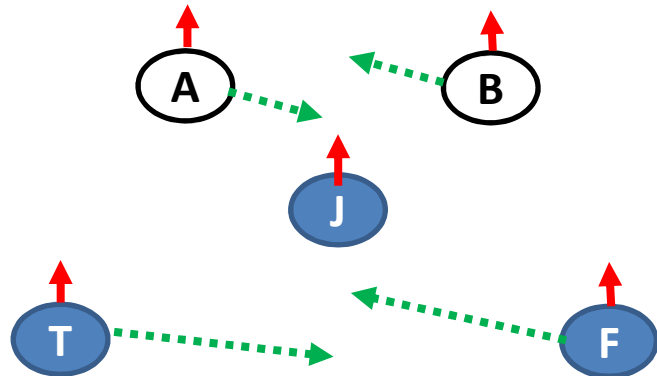
Fin de 2ème partie A
+ partie B complète



TAG 32 comptes

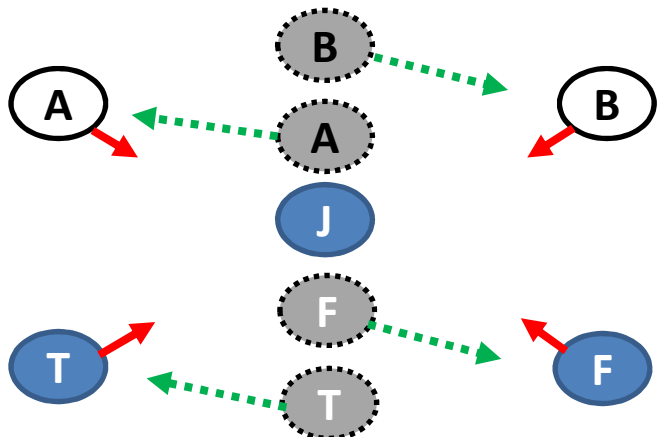
16 premiers comptes :

- 1) Les filles chassé D devant normal puis petits pas pour chassé G en reculant
 - 2) T & F petits pas sur chassé D en avançant puis grands pas sur chassé G en reculant
- Jérôme normal et **STOP** après 16 comptes



16 comptes suivants :

- Toe strut * 2 / Pas de côté / Stomp pour se mettre en colonne (8 comptes)
- Même chose pour la mise en place du tableau suivant mais en terminant dans la diagonale face à Jérôme



2ème mur / 1ère partie A

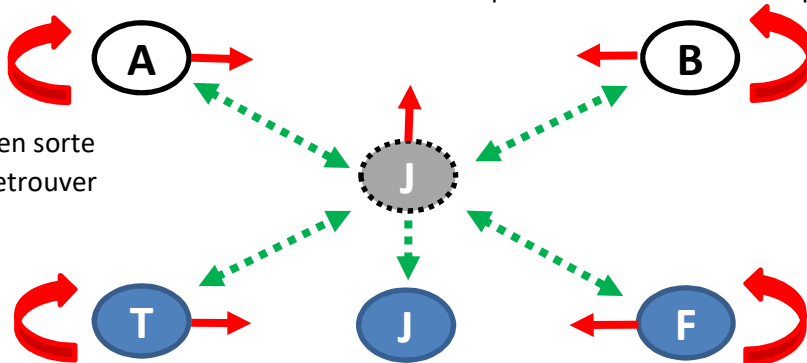
A & T Partie A normale

F & B Partie A en miroir

Jérôme redémarre après le :

16ème compte

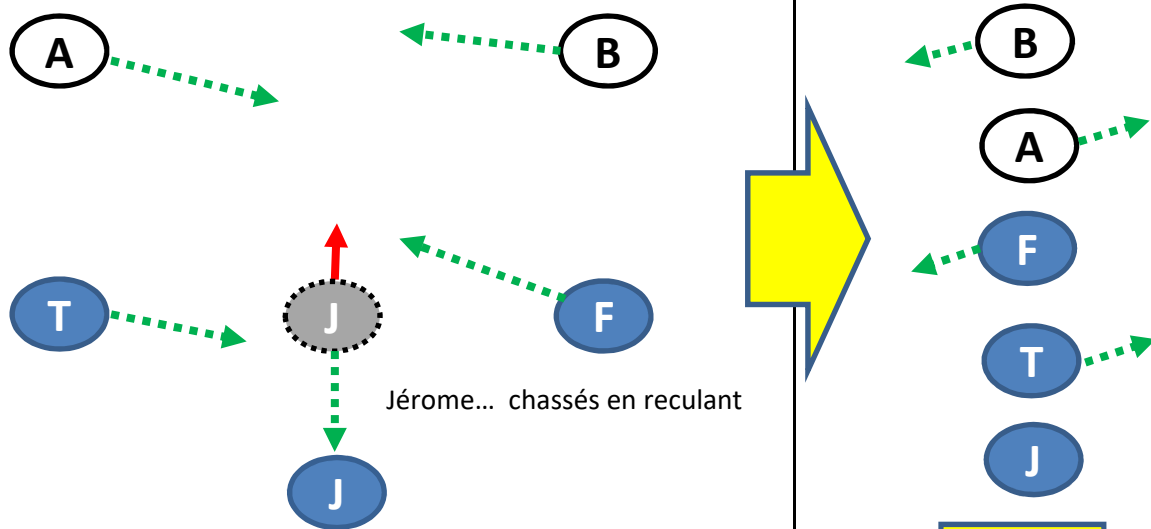
A la fin de la partie, faire en sorte sur les SCOOTs de vous retrouver face à face...



2ème mur / 2ème partie A

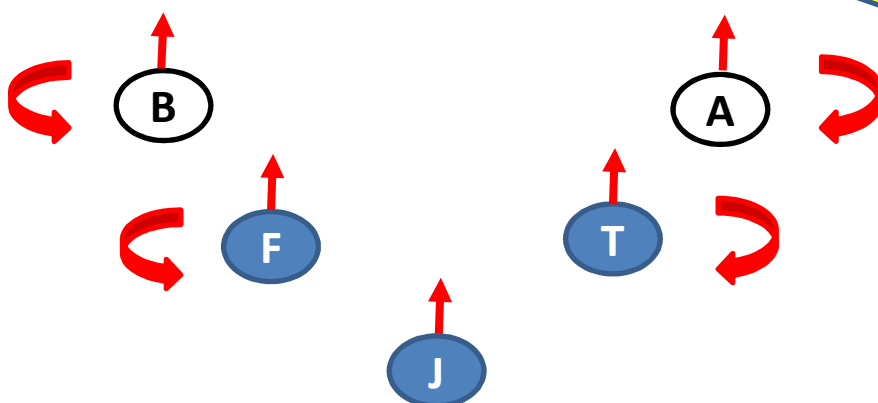
16 premiers comptes : On se croise et changement de côté

Toujours en miroir jusqu'au 16ème compte (stomp - stomp)



Jérôme... chassés en reculant

Position au 16ème compte

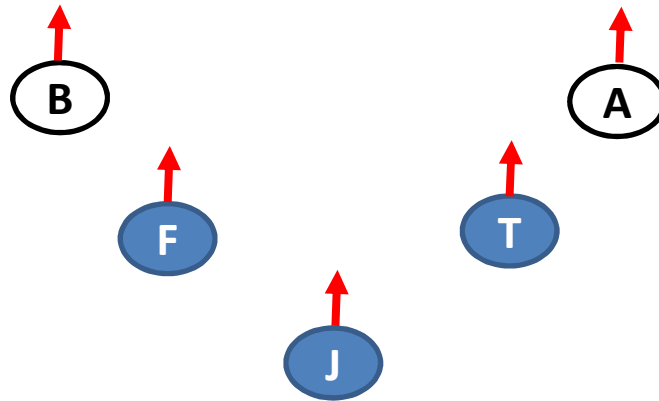


Après le 16ème compte tout le monde reprend la danse normale avec

PD devant diag D, Stomp-up G, PG derrière diag G, stomp-up ... etc.

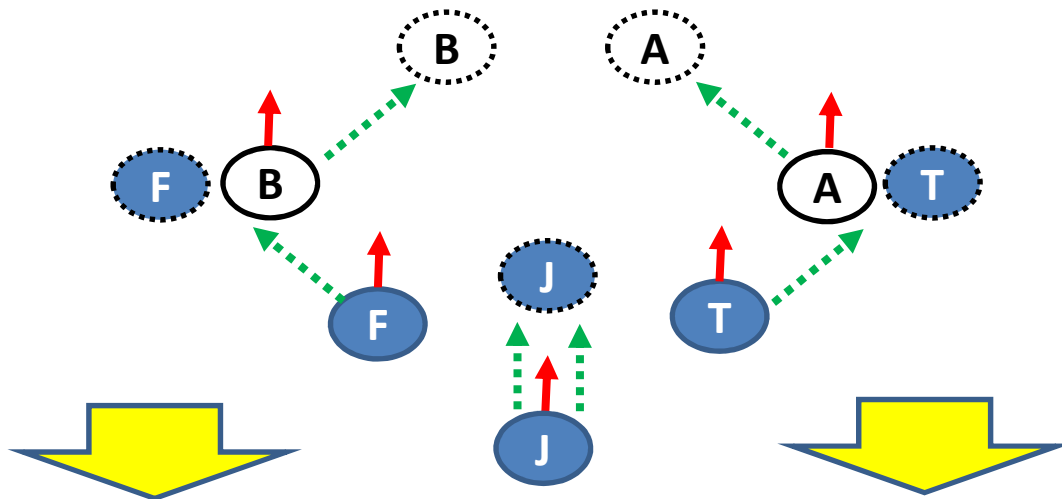
Puis la **partie B du 2ème mur** normale dans cette position "en flèche"

3ème mur / 1ère partie A : normale, on reste en flèche...

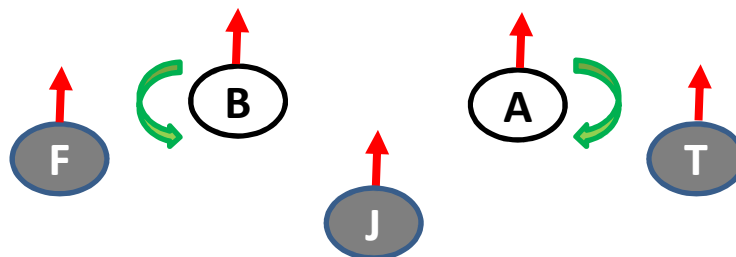


3ème mur / 2ème partie A : mise en place du tableau suivant...

Les premiers chassés D sont fait en diagonale et + ou - longs pour changer les places...
Le second en reculant dans l'axe



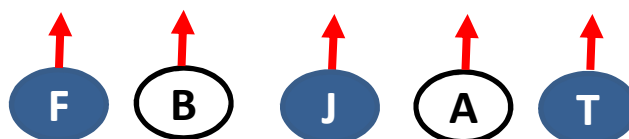
Position à avoir à la fin de la 2ème partie A



3ème mur / Partie B 32 comptes : **Antonia et Annika dansent seules et en miroir !!!**

Il faut **modifier la fin** pour **finir de face** (Step turn Back - Grand pas derrière - Stomp)

Sur les **4 derniers comptes**, les garçons font un **Grand pas D devant - Stomp G**

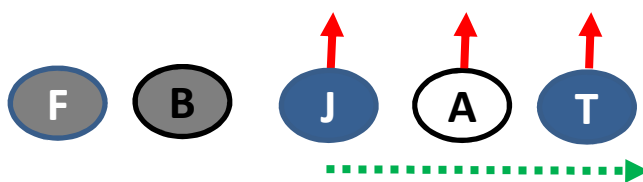


3ème mur / Partie B

Partie normale en ligne, SAUF.....

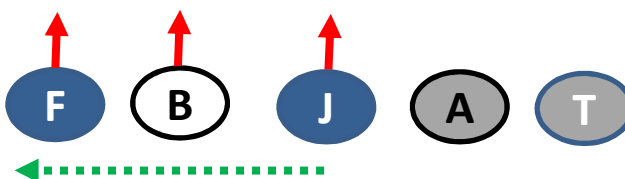
1er "TAKE YA BACK" à D = J - A - T

Flo et Annika Stomp D sur le mot "Back"

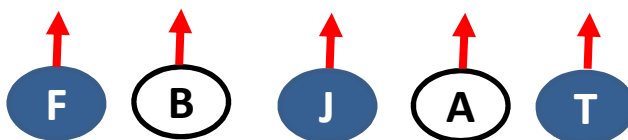


2ème "TAKE YA BACK" à G = J - B - F

Anto et Thierry Stomp G sur le mot "Back"



4ème mur / 1ère partie A : normale, on reste en ligne...



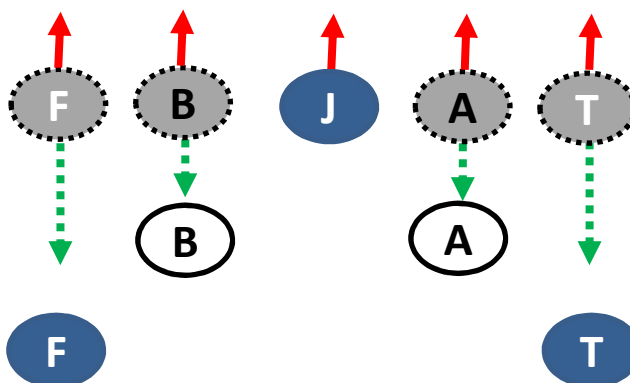
4ème mur / 2ème partie A : Mise en Flèche

Sur les pas chassés...

Jérôme : Grands pas chassés D devant - petits en reculant

Anto & Annika : Petis pas chassés D devant - Grands en reculant

Thierry et Flo : Tout en reculant (chassé D et chassé G)

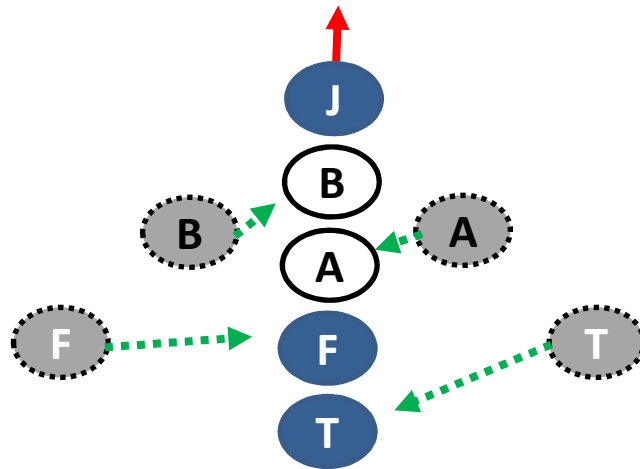


Puis on continue en flèche 1ère et 2ème partie A

Mise en place pour le Final

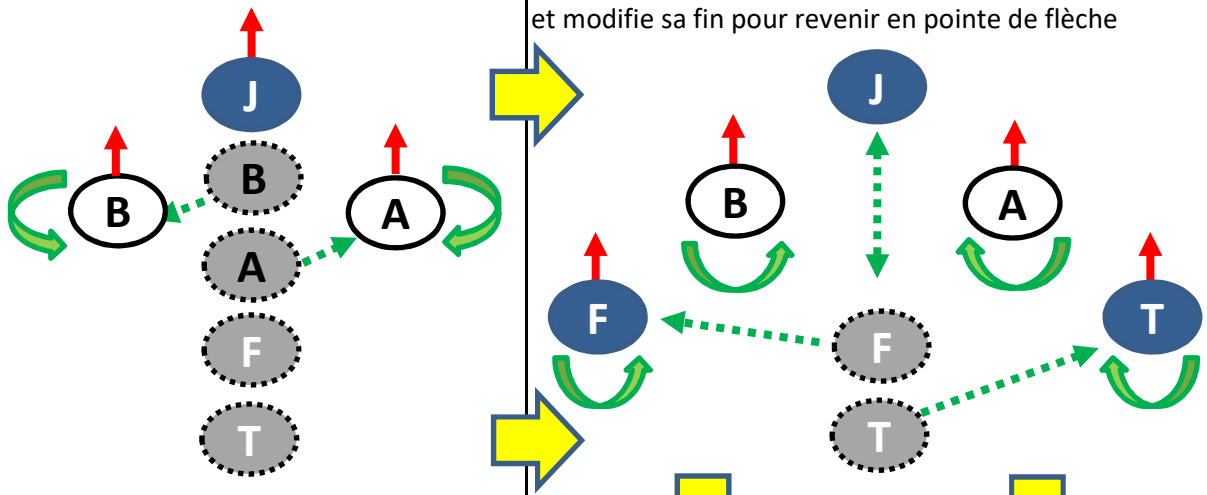
Sur les 8 derniers comptes de la 2ème partie A

Toe strut *2 (en tournant) - Large step et Stomp, Pause



FINAL 1er B32 => Jérôme seul
 Anto et Annika mise en place au 24ème
 puis B32 **ATT !!! Miroir et Finir de face**

Partie B : 32 premiers comptes Jérôme fini sa B...
 Flo et Thierry mise en place au 24ème puis B en
 entier avec Anto et Annika. Jérôme reprend au 32è
 et modifie sa fin pour revenir en pointe de flèche



Et pour finir, en allant vers les filles Flo
 et Thierry en chassé en leur tendant la
 main puis chassé en reculant en tenant
 les filles par la main qui suivent en
 chassé devant. Puis en s'attrapant
 par la taille les 2 couples partent vers
 l'arrière. Jérôme fini la danse tout seul...

1 partie A tous ensemble en flèche
 Annika et Antonia se retournent à la fin...

