

PERRONNAUD Lorenzo

8 Avenue Robert Schuman

33130, Bègles

07-60-41-79-21

lperronnaud@gmail.com

Madame, Monsieur,

Je prends contacte en ce jour pour un poste de stagiaire au sein de votre société **MAELSTROM STUDIOS**.

Je suis actuellement étudiant à **E-ARTSUP BORDEAUX**, en deuxième année dans la filière **BACHELOR ANIMATION 2D/3D**.

Selon notre programme annuel, des stages de formations pratiques en entreprise d'une durée de 6 mois nous sont imposés pour le second semestre 2018, et ce à notre initiative.

J'ai été retenu de Septembre à Octobre dans une société de production audiovisuelle. Néanmoins, il me faut impérativement obtenir une seconde période de stage pour les mois de Novembre et Décembre 2018.

Il est important pour moi de diversifier ma formation dans des entreprises à la pointe de la production audiovisuelle. C'est la raison pour laquelle, je sollicite ce stage dans votre société, **MAELSTROM STUDIOS**, qui me semble correspondre à mon projet de formation professionnel.

C'est pourquoi, je souhaite rejoindre votre entreprise en tant que stagiaire pour gagner en expérience et connaissance dans le monde de l'audiovisuel.

Je suis un passionné de l'univers audiovisuel depuis plus de 6 ans. En effet, j'ai développé un intérêt pour le monde de la création vidéo ; en passant par le tournage, la réalisation, l'écriture et la production. Mon parcours a commencé par la réalisation de montage sur des jeux vidéo. Je me suis familiarisé très rapidement avec le milieu de la post-production en utilisant After Effects (retouches de rushes, synchronisation son poussé).

En rejoignant **E-ARTSUP BORDEAUX** en Septembre 2016, j'eus pour projet de me spécialiser dans le milieu de la post-production cinéma (Compositing, VFX, Roto-scoping etc). En plus des cours, j'ai voulu améliorer mes compétences de monteur vidéo. C'est pourquoi, en Juin 2017, j'ai créé une chaîne YouTube. C'est un projet auquel j'avais mûrement réfléchi à l'avance. À l'heure actuelle, la chaîne totalise plus de 9000 abonnés. Vous l'aurez compris, c'est à travers cette dernière que je travaille et améliore mes compétences de production audiovisuelle, passant en moyenne 15h sur chaque vidéos (Tournage, dérushage, montage).

C'est pourquoi, avec toute cette expérience acquise jusqu'à présent, je peux vous apporter un regard nouveau et frais sur la production ; de la créativité et de l'originalité mais aussi du dynamisme, des points primordiaux dans notre domaine.

J'aspire à gagner de l'expérience dans le milieu de la production vidéo mais aussi dans le milieu de la post-production et ceux à travers votre société. De plus, il me semble important de pouvoir partager nos idées et points de vue pour pouvoir évoluer humainement et professionnellement.

Ci-joint CV et DEMOREEL.

Je reste persuadé que cette lettre ne remplace en aucun cas un entretien individuel, en espérant que ce courrier vous ait donné envie de me rencontrer.

Dans l'attente, je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes salutations distinguées.

MR PERRONNAUD Lorenzo.

DEMOREEL : https://www.youtube.com/watch?=_vsdDxCivN0