

RAPPORT D'ÉVALUATION

LECTURE À LA CARTE

Juillet 2018

Table des matières

Introduction.....	3
1. Bilan du déroulement.....	4
1.1. Déroulement des activités.....	4
1.2. Bilan d'implantation.....	7
2. Bilan de l'expérience : questionnaire aux éducatrices.....	8
Conclusion et recommandations.....	13

Table des tableaux

Tableau 1. Nombre de rencontres/participants.....	4
Tableau 2. Participations maximale et minimale dans les milieux.....	5
Tableau 3. Bilan d'implantation du projet.....	7
Tableau 4. Années d'études touchées.....	8
Tableau 5. Éléments de satisfaction des éducatrices.....	10
Tableau 6. Utilisation des documents et bacs de livres.....	10
Tableau 7. Éléments appréciés et à améliorer.....	11

Introduction

La Concertation jeunesse de la MRC des Laurentides (0-24 ans) a profité du Forum de mobilisation sur la persévérance scolaire du 25 janvier 2017 pour présenter aux acteurs jeunesse de la communauté une vision commune de la littératie. Par la suite, un portrait des activités et des initiatives en lien avec la lecture a été présenté. Il a été réalisé en janvier 2017 auprès des 17 bibliothèques municipales et de 19 organisations intervenant auprès de la jeunesse dans la MRC.

Plusieurs constats ont été dégagés lors de cette journée : la lecture est en compétition avec d'autres activités quotidiennes, les jeunes sont peu exposés aux livres, une diminution des prêts de livres auprès des 5-12 est perçue dans les bibliothèques municipales et l'importance de rehausser le pouvoir d'attractivité du livre autant papier que numérique est présente. Présentement, on retrouve peu d'activités reliées à la lecture dans les services de garde en milieu scolaire et c'est un endroit qui mérite d'être examiné au cours des prochaines années afin de poursuivre les efforts des partenaires visant les 0-5 ans qui, depuis 2013, travaillent de concert sur des actions concertées d'éveil à la lecture.

Le projet « Lecture à la carte : à votre service! » veut rejoindre les jeunes de 5-12 ans fréquentant les services de garde en milieu scolaire afin de leur offrir des animations variées, et ce, en utilisant différents supports tels que les livres autant papier que numériques, la tablette et l'ordinateur. Pour cette seconde année, les 3 écoles primaires (7 établissements) n'ayant pas été visitées à l'automne 2017 ont été ciblées. Il est à noter que ces écoles desservent des jeunes de 8 municipalités.

Les objectifs du projet sont énoncés comme suit :

- Faire vivre aux enfants une expérience positive de la lecture;
- Transmettre le plaisir de lire en famille et au service de garde scolaire;
- Développer l'interaction autour du livre en utilisant divers supports;
- Sensibiliser les parents à l'importance de leur rôle pour stimuler l'intérêt à la lecture de leur enfant;
- Offrir et/ou transférer des outils et des pratiques aux animateurs, aux éducateurs, aux bibliothécaires et aux bénévoles;
- Mettre en place des pratiques gagnantes dans les services de garde (modèles de lecteurs, situations de lecture interactive, etc.).

Ce rapport présente le bilan du projet pour le printemps 2018. Pour mener ce bilan, nous avons compilé les rapports de suivi des animatrices et soumis un questionnaire aux éducatrices concernées. Nous présenterons d'abord le bilan du déroulement, puis l'évaluation du projet.

1. Bilan du déroulement

Cette section du rapport synthétise le bilan de déroulement tel qu'il a été produit par l'équipe de projet. Nous y présentons d'abord les intentions et les données de participation, puis nous proposons la synthèse du bilan d'implantation.

1.1. Déroulement des activités

Le projet « Lecture à la carte : à votre service! » veut rejoindre les jeunes de 5-12 ans fréquentant les services de garde en milieu scolaire afin de leur offrir des animations variées, et ce, en utilisant différents supports tels que les livres autant papier que numériques, la tablette et l'ordinateur. Le tableau qui suit présente la somme des présences des trois publics cibles : enfants, éducatrices et parents. Nous parlons de présences plutôt que d'enfants rejoints, car certains ont participé à plus d'une activité. Nous remarquons que les données pour les enfants sont très élevées, mais que ce fut plus difficile de rejoindre les parents.

Tableau 1. Nombre de rencontres/participants

École primaire	Municipalité	N ^{bre} d'activités	N ^{bre} de présences d'enfants de maternelle	N ^{bre} de présences d'enfants de 1 ^{re} à 6 ^e	N ^{bre} de présences d'éducatrices	N ^{bre} de présences de parents
Sainte-Marie	Val-David	5	0	223	13	17
Saint-Jean-Baptiste	Val-David	9	179	134	23	5
Pavillon Fleur-Soleil	Mont-Tremblant	15	0	488	39	18
Pavillon La Ribambelle	Mont-Tremblant	8	324	0	33	2
Pavillon Trois-Saisons	Mont-Tremblant	15	0*	261	17	9
Total		52	503	1106	125	51

Les faits saillants du déroulement sont les suivants :

- Au total, **52 animations** ont été réalisées dans les 7 établissements;
- La participation totale des enfants (maternelle à 6^e année) est de **1609 présences**;
- La participation totale (enfants et adultes) est de **1785 présences**;
- La moyenne de présences dans chaque milieu est très variable puisque les écoles sont toutes de taille différente.

Le tableau qui suit présente le nombre minimal et maximal d'enfants présents aux activités pour chaque école :

Tableau 2. Participations maximale et minimale dans les milieux

École primaire	Municipalité	N ^{bre} minimal d'enfants	N ^{bre} maximal d'enfants
Sainte-Marie	Val-David	39	50
Saint-Jean-Baptiste	Val-David	18	34
Saint-Jean-Baptiste maternelle	Val-David	40	53
Pavillon Fleur-Soleil	Mont-Tremblant	22	47
Pavillon La Ribambelle	Mont-Tremblant	28	70
Pavillon Trois-Saisons	Mont-Tremblant	6	22

Les ressources en animation ont fait un bilan détaillé des animations auprès des enfants. C'est un objet qui a été évalué plusieurs fois et sur lequel nous ne revenons pas dans ce rapport. Nous reprenons toutefois leurs contacts pour les animations auprès des parents et pour le volet transmission du savoir-faire aux éducatrices.

En ce qui concerne les parents, elles font les constats suivants :

- Nous n'avons pas été en mesure de réaliser pleinement cet objectif lors de cette phase du projet. Les parents ont été invités à y participer, mais peu l'ont fait. Ceux qui restaient étaient toutefois intéressés et avaient une attitude positive.
- Certains parents sont venus spécifiquement dans le but d'assister à l'activité avec leur enfant. Dans certaines écoles, les parents restaient un peu plus longtemps qu'à l'ordinaire pour observer l'activité.
- Des parents rencontrés ont également souligné que leur enfant en avait parlé à la maison en décrivant l'activité et en demandant : « Tu lis quoi, toi? ».
- La sensibilisation semble cependant parfois avoir été faite de manière indirecte. Plusieurs enfants ont parlé de manière positive à leur famille de l'activité « Lecture à la carte ». Certains sont d'ailleurs allés visiter la bibliothèque avec leurs parents et des animateurs ont été abordés à l'extérieur de l'école par ces familles.

Pour le volet transmission du savoir-faire, les ressources en animation mentionnent les aspects suivants :

- Les services de garde visités ont pu participer à des activités dynamiques, originales et agréables. L'expérience en soi, vécue par les enfants, mais aussi par les éducatrices, crée l'envie de revivre des expériences semblables.
- Les éducateurs ont vu et ont mentionné à plusieurs reprises être surpris de voir les enfants attentifs (qui normalement seraient en train de courir ou jouer) pendant toute l'activité. Cela leur démontre que la lecture peut être passionnante et que c'est possible de l'intégrer dans des groupes de service de garde.
- Certaines éducatrices ont mentionné le désir de refaire certains jeux avec leur groupe.
- Les éducateurs, les responsables de service de garde et les parents qui ont assisté aux activités ont eu l'occasion de découvrir de nouvelles manières d'animer le livre.
- Les bacs de livres laissés dans les services de garde (plusieurs avaient peu ou pas de livres) ont également sensibilisé les éducatrices à cette action simple qu'ils peuvent faire pour augmenter l'exposition des enfants aux livres. Un éducateur mentionne avoir intégré le bac à toutes les périodes d'aide au devoir et que cela était très apprécié. Plusieurs éducateurs/éducatrices étaient très contents de pouvoir conserver les bacs plus longtemps (après la dernière visite). Les bacs étaient attendus de tous et semblent avoir été beaucoup utilisés.
- Des informations sur les audiobooks numériques gratuits et sur la manière de les utiliser (TumbleBooks) ont également été diffusées dans tous les milieux. Des informations sur les clubs de lecture (Communication Jeunesse avec Livromagie et Livromanie) ont également été données. Des activités de prolongement (jeux à photocopier) ont aussi été remises aux éducateurs à la fin de chaque animation.
- Lors des animations, les bibliothèques municipales ont très souvent été suggérées aux enfants, aux éducateurs et aux adultes afin de poursuivre leurs découvertes littéraires, d'explorer davantage certains sujets, de participer aux heures du conte ou de demander des livres spécifiques dans d'autres bibliothèques. Il a été rappelé à de nombreuses reprises qu'il s'agit d'un service gratuit aux résidents de leur municipalité.

Toujours pour le volet transmission du savoir-faire, la section 2 ira plus en détail sur ce qui a été retenu par les éducatrices.

1.2. Bilan d'implantation

Le bilan d'implantation a été mené en équipe d'animation. Le tableau qui suit présente les principaux facteurs de réussite et les défis du projet :

Tableau 3. Bilan d'implantation du projet

Facteurs de réussite	Défis
<ul style="list-style-type: none"> - L'accueil très positif de la part des services de garde ainsi que l'intérêt des éducateurs pour les activités. Les rencontres préalables avec les équipes ont eu, nous croyons, une incidence sur la réception du projet. - Animations variées, énergiques, drôles et agréables. - Grande flexibilité des animatrices, capacité d'adaptation pour les différents groupes, et ce, même à la dernière minute. - Présentation selon 5 différents thèmes. Certains thèmes ont été repris avec succès, alors que d'autres ont été remplacés afin d'améliorer les animations et de s'adapter aux plus âgés. - Présentation d'une grande quantité de livres et d'histoires de qualité majoritairement inconnus des enfants. - La présentation originale des livres et des thèmes à l'aide de la biblio-valise (stimule l'imagination des enfants et des éducateurs). - Un choix de livres et de supports visuels variés. - Animations bien équilibrées : présentation du thème, droits du lecteur, histoires, jeux. - Bon contact avec les enfants et les éducateurs. - Au point de vue matériel, utilisation du véhicule du CJE et possibilité de répéter les animations dans un lieu approprié. - Locaux plus adaptés que lors de la saison précédente, mis à part celui de Fleur-Soleil, plus difficile d'accès. - Accueil et aide de la part d'un responsable à chaque activité pour l'installation. 	<ul style="list-style-type: none"> - Activité obligatoire pour les enfants inscrits au service de garde (les plus grands avaient des intérêts très différents). - Difficulté à rejoindre les parents et à les impliquer/discuter, car passent rapidement chercher les enfants et quittent. - Bien qu'il ait été possible de parler avec les éducatrices, la réalité de leur emploi (responsabilités, sollicitations, surveillances, etc.) n'a pas permis d'échanger plus spécifiquement et plus longuement sur les manières de faire en service de garde lors de nos visites. - Renforcer les liens avec les bibliothèques. Il est très difficile d'établir une collaboration avec les différents milieux. - Les enfants du campus de Mont-Tremblant étaient très nombreux. Nous avons donc dû regrouper plusieurs groupes afin de tous les voir à 5 reprises. Malgré cela, la gestion et le déroulement d'une activité participative sont plus simples et agréables avec des groupes plus petits. - Horaire difficile avec l'école Saint-Jean-Baptiste de Val-David, car le local n'est prêt qu'à la dernière minute et aucune possibilité de s'entendre avec le concierge. - La rotation des bacs de livres a été plus ardue. Il était difficile de faire le suivi de qui avait eu quoi, car 14 groupes étaient vus dans 2 pavillons de Mont-Tremblant et les bacs semblaient ne pas nécessairement être attirés à un local en particulier. - Nous avons dû nous adapter à des groupes d'âge variés et modifier les activités au besoin, parfois même à la dernière minute. - Accueil plus froid au départ du projet au pavillon Trois-Saisons, plus sceptique quant au projet. Il faut mentionner qu'en raison d'une fermeture d'école (tempête de neige), la rencontre de groupe préalable avec tous les éducateurs avait dû être annulée. - Gérer la grande curiosité des enfants avec le matériel et la biblio-valise demeure toujours un grand défi. - Avec l'arrivée du temps chaud, les enfants étaient plus énervés et avaient hâte d'aller jouer dehors. - À certains endroits, les bacs de livres étaient rangés dans le bureau de la responsable du service de garde. Il aurait été préférable qu'il soit plus accessible afin d'être consulté davantage.

2. Bilan de l'expérience : questionnaire aux éducatrices

Comme le projet avait été évalué à l'automne dans d'autres milieux de garde, nous avons concentré cette évaluation sur le point de vue des éducatrices à l'aide d'un questionnaire en ligne. Au total, neuf éducatrices ont rempli le questionnaire. Nous présentons ici les principaux faits saillants. Il s'agit d'un petit échantillon de répondantes dans quatre des cinq milieux. La réalité du mois de juin a fait en sorte qu'il a été difficile d'obtenir plus de questionnaires remplis.

D'abord, parmi les répondantes, les années d'études touchées ont été les suivantes :

Tableau 4. Années d'études touchées

Année d'études	N ^{bre} d'éducatrices
Maternelle	7
Première année	4
Deuxième année	5
Troisième année	7
Quatrième année	3
Cinquième année	3
Sixième année	3

Les éducatrices ont été questionnées sur leurs attentes. Voici ce qu'elles ont nommé :

- Attirer leur attention à la lecture;
- Aucune attente. Je savais que ça allait être excellent;
- Donner le goût de lire;
- Éveil à la lecture, développer l'intérêt à la lecture, divertir les enfants;
- Faire aimer les livres aux enfants;
- Intéresser les enfants à une activité qui, au départ, semblait les rebuter;
- Que les élèves soient intéressés;
- Que les enfants apprécient davantage la lecture;
- Qu'elle soit intéressante, amusante et stimulante à la lecture.

Lorsque les répondantes ont été questionnées à savoir si le projet répondait à leurs attentes, 8/9 répondantes ont mentionné « totalement » et 1/9 a répondu « en partie ». Elles justifient leurs réponses ainsi :

- Avec le prêt des livres, tous les jours, j'avais des enfants assis avec un livre à la main. J'ai eu des demandes pour en avoir davantage.
- La première rencontre fut plus difficile pour attirer l'attention des élèves, mais les animatrices ont su réorganiser leur présentation et après, c'était génial.
- Mes élèves de 3^e année, plutôt froids au début, se sont laissé séduire. Ils ont eu beaucoup de plaisir à découvrir les livres laissés pour consultation et lecture.
- Très bonne préparation, très bonne animation, bon matériel intéressant. Bien ajusté aux différents groupes d'âge.
- Vos animatrices ont réussi à captiver les enfants.

Ce qu'on peut retenir de cette première partie du questionnaire est que les attentes des éducatrices sont uniquement campées autour du goût de lire que le projet doit transmettre aux enfants, mais pas du tout autour de la transmission du savoir-faire pour elles. Comme nous l'avons mentionné dans plusieurs évaluations, la qualité de l'animation auprès des enfants ne fait pas de doute et les éducatrices en sont d'ailleurs très satisfaites. Or, l'enjeu réside dans l'appropriation par le milieu et cet aspect ne semble pas avoir été mis de l'avant.

Les sections suivantes du questionnaire nous permettront de détailler cet aspect. Mais avant, nous avons questionné les éducatrices sur certains aspects de leur satisfaction envers le projet. Le tableau qui suit résume les détails de leurs réponses et confirme le niveau de satisfaction très élevé :

Tableau 5. Éléments de satisfaction des éducatrices

Dimension	Satisfaction forte	Satisfaction moyenne	Satisfaction faible
La durée du programme (n ^{bre} de visites)	8/9	1/9	0/9
La durée des séances	9/9	0/9	0/9
Le nombre de participants dans le groupe	8/9	1/9	0/9
Les supports visuels utilisés	9/9	0/9	0/9
La qualité des animations	9/9	0/9	0/9
L'intérêt des enfants	9/9	0/9	0/9
Le nombre de documents dans les bacs	9/9	0/9	0/9
Les types de livres laissés dans les bacs	8/9	1/9	0/9
L'état des livres dans les bacs	9/9	0/9	0/9
La rotation des bacs	7/9	2/9	0/9
Les documents laissés lors des visites (informations, activités de prolongement, jeux de table, coloriages)	4/9	5/9	0/9

L'élément d'amélioration qui ressort de cette section du questionnaire porte sur les documents laissés lors des visites. D'ailleurs, nous avons demandé aux éducatrices si elles avaient utilisé les documents et elles l'ont fait quelques fois seulement en majorité. Les bacs de livres ont été plus utilisés :

Tableau 6. Utilisation des documents et bacs de livres

	Quelques fois	Souvent	Toujours ou presque
Les bacs de livres	1/9	4/9	3/9
Les documents	5/9	2/9	1/9

Nous leur avons ensuite demandé ce qu'elles ont le plus et le moins apprécié. Le tableau qui suit compile leurs réponses :

Tableau 7. Éléments appréciés et à améliorer

Le plus apprécié	À améliorer
<ul style="list-style-type: none"> - Enthousiasme des animatrices, intérêt des enfants. - L'animation dynamique et la diversité des thèmes concernant la lecture. - L'animation et la diversité dans leur animation. Elles étaient très captivantes. Si l'année n'était pas terminée, nous en aurions pris encore. - La préparation des animatrices. - La très grande générosité des animatrices (temps, adaptabilité, don d'elle-même). - Le côté théâtral de l'activité. - Le dynamisme des animatrices, les supports visuels et le contenu des présentations. - Le dynamisme des animatrices était génial, le contenu était recherché. - Les animatrices étaient excellentes!! 	<ul style="list-style-type: none"> - J'aimerais qu'elles débutent plus tôt dans l'année scolaire. - Je demanderais à ma responsable de planifier ses activités en hiver. L'animation est très théâtrale : je perdais parfois la notion de lecture au profit de l'art dramatique, mais c'était génial. - Qu'elles soient présentes dès le début de l'année, chaque mois.

Toutes les répondantes (9/9) mentionnent que le service de garde devrait offrir à nouveau le projet. Elles précisent ainsi :

- C'est un aspect négligé dans nos activités. Les activités qui viennent de l'extérieur sont stimulantes et la relation avec la communauté est primordiale.
- C'est très stimulant pour les enfants, c'est rafraîchissant de connaître la lecture de cette façon. Ils voient la lecture d'un autre œil; c'est ce que nous ont apporté les animatrices.
- L'activité est intéressante et éducative; cela en fait une belle activité.
- Plusieurs enfants manquent de stimulation aux livres et la qualité de cette animation est très bonne. Ce fut un des rares temps d'animation spécifiques aux livres.

Ce que nous remarquons est que les éducatrices semblent toutes reconnaître la pertinence de la lecture pour leur service de garde, ce qui correspond à l'atteinte d'un premier objectif préalable à la transmission du savoir-faire. Elles mentionnent aussi observer des effets sur l'intérêt des enfants envers la lecture (9/9). Elles donnent les exemples suivants :

- Ils demandaient le bac de livres et s'intéressaient aux livres apportés par les amis.
- Le fait que la lecture soit valorisée par des personnes en dehors de l'école apporte le côté plaisir de lire. Les bacs de livres laissés ont intéressé les enfants et leur ont fait découvrir différents sujets. Entre autres, les documentaires ont été populaires.
- Le plaisir des jeunes d'avoir participé à l'activité, même si quelques minutes auparavant ils n'étaient pas tous entichés d'y participer.
- Les enfants ont demandé beaucoup plus d'histoires!! Et ils ont regardé plus de livres!
- Les enfants ont fouillé dans le bac chaque fois.
- Tout à fait, nous avons déjà des livres dans le local. Pourtant, c'était rare que les enfants les utilisent. Après la 1^{re} animation, l'engouement pour la lecture s'est fait sentir.

Toutefois, à ce stade-ci du projet, il y a lieu de se questionner sur la dichotomie entre la « consommation d'événement par les services de garde » et la « transmission et l'appropriation pour un réinvestissement ». Il ne fait pas de doute que les éducatrices apprécient l'activité, voient sa pertinence et remarquent des effets sur les enfants, mais se voient-elles comme potentiellement agentes de littératie auprès des enfants?

Lorsque nous avons demandé aux répondantes : « Est-ce que vous considérez que cette activité vous a amenée à faire une plus grande place aux livres dans votre service de garde? », 7/8 répondantes ont affirmé « oui », tandis que 1/8 répondante a dit que cela ne s'applique pas. Elles se considèrent donc majoritairement comme agentes de changement, et non seulement comme consommatrices de services. Elles supportent leurs réponses ainsi, d'ailleurs :

- Activités de lecture plus fréquentes!
- Cela me permet de mieux évaluer les livres qui intéressent les enfants de mon groupe.
- En tout cas, elle va ajouter un nouveau sujet de discussion à notre première réunion en début de saison prochaine.
- J'aimerais intégrer davantage la lecture à mon programme d'activités.
- J'ai changé l'accès au livre dans mon local et, pour l'an prochain, il y aura un abonnement à la bibliothèque pour le service de garde.
- Je suis éducatrice principale!
- Tous les soirs, durant une quinzaine de minutes, à l'heure de la collation. Les élèves ont eu du plaisir à lire. Ce sont même eux qui pensaient à sortir le bac! Moi, j'ai apprécié que les enfants aient accès à des livres différents et nouveaux, sans que je sois obligée de les transporter de la bibliothèque municipale.

Les données nous indiquent que, pour celles qui ont répondu du moins, les éducatrices voient un intérêt pour la lecture et un potentiel rôle à jouer de leur part. Ces deux éléments sont centraux pour faire de « Lecture à la carte : à votre service! » un projet potentiellement transformateur, et non simplement une offre de service d'animation autour du livre.

Conclusion et recommandations

En somme, le projet démontre une fois de plus que la recette Circulitout fonctionne très bien auprès des enfants. Cette deuxième phase en service de garde scolaire montre aussi que le Cal en bourg a réussi à élargir son groupe d'animateurs et animatrices, tout en conservant de façon relativement intacts le projet et son pouvoir attractif. Cette première dimension est d'ailleurs la première composante permettant de la pérenniser (élargir les personnes capables d'offrir les animations).

Même si ce n'était pas le volet central du projet, nous avons voulu jeter un œil spécifique sur le volet transmission du savoir-faire et réinvestissement dans les milieux de garde. En effet, pour que Lecture à la carte ne soit pas qu'un service d'animation, il faut que les professionnels du milieu s'en inspirent et exposent encore plus souvent les enfants à des activités de lecture ludiques.

Contrairement au volet transmission vers les milieux en CPE, ce projet en service de garde n'avait pas autant explicité le volet transmission. En effet, rappelons que la stratégie de Circulitout est d'abord de faire la démonstration que l'animation fonctionne dans les milieux pour les intéresser à la lecture et, ensuite, de potentiellement transférer le savoir-faire. On pourrait situer cette phase du projet dans la première étape, la transmission étant un bonus en quelque sorte à ce stade. C'est pourquoi le fait que 7/8 éducatrices aient mentionné avoir fait du réinvestissement est en soi une réussite importante du projet.

Cependant, la démarche devrait certainement être structurée un peu plus pour les phases subséquentes.