

CERTAIN Lore
Née le 01/03/1999
2 rue d'Alsace (bâtiment Ouessant ch.115)
35000 Rennes
E-mail : lore.certain@gmail.com
Tél : 07.81.82.07.25



FORMATION GENERALE

De septembre 2013 à juin 2016

Baccalauréat Littéraire – Lycée Fulbert à Chartres

- obtenu mention Très Bien, spécialité Histoire des Arts, options facultatives : chorégraphie individuelle et Histoire des Arts

De septembre 2016 à aujourd'hui

- Licence Arts Plastiques – Université Rennes 2 (actuellement en 3^e année)
. ateliers peinture, danse, art action

LANGUES

Français : langue maternelle

Allemand : lu, écrit, parlé, niveau B1

Anglais : lu, écrit, parlé niveau B1

FORMATION ARTISTIQUE

Danse

FORMATION

- conservatoire de Chartres de 2008 à 2016

. 8 ans de danse classique

. 4 ans de danse contemporaine

CEC classique obtenu

- conservatoire de Rennes depuis septembre 2016

. spécialité danse contemporaine, option classique

Fin de 2^{ème} cycle danse contemporaine obtenue

. UV anatomie obtenu

. UV culture chorégraphique (en cours d'acquisition)

. UV formation musicale du danseur (en cours d'acquisition)

- à l'Université Rennes 2 de septembre 2016 à juin 2018

. cours cirque (jonglage, monocycle, slackline)

. cours salsa

. ateliers danse contemporaine

STAGES ET MASTERCLASS

. Stage danse contemporaine avec Sylvain Richard du 10 au 13 juillet 2017

. Stage international de Mansles du 23 au 28 juillet 2017

. Stage danse contemporaine avec Nathalie Tissot - novembre 2017

. Masterclass avec Mani Mungaï (compagnie de Boris Charmatz dans le cadre de *10000 gestes*) – novembre 2017

. Projet création chorégraphique avec Yvann Alexandre (30 danseurs des conservatoires de Bretagne) – de novembre 2017 à mai 2018 + résidence à St-Barthélémy d'Anjou dans le cadre de la Petite Université de la Danse
. workshop corps dansé avec Silvy Panet-Raymond de la Concordia University

. atelier chant dans le cadre des cours de danse contemporaine au conservatoire de Rennes

. collaboration élèves trompettistes dans le cadre de leurs DEM, ateliers de création

. collaboration percussionniste dans le cadre de son DEM

. 73, festival « fous de danse » chorégraphie de B.Charmatz

Théâtre

Atelier théâtre de sept 2018 à fév. 2019 avec le metteur en scène Guillaume Doucet

Musique

- à l'école de musique de Lèves

. Piano

. Solfège jusqu'en 3^{ème} année de 2^{ème} cycle

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

. Spectacle de rue théâtre dansé/mimé – juil. 2018

. Clips réalisés avec Broadway French (association de comédie musicale) depuis septembre 2018

. Présentation d'une courte pièce chorégraphique au Théâtre National de Bretagne – octobre 2018

. Formation BAFA, diplôme obtenu octobre 2018

. Encadrement jumelage Allemagne (12-18 ans) juil. 2018

. Encadrement CSE Mainvilliers (préados) 3 semaines juil. 2018 (camping, mini-camp et centre)

. Babysitting de 2014 à aujourd'hui

. Soutien scolaire de 2013 à aujourd'hui