

CORREO

de LOS AMIGOS DE ESPAÑA



Numéro 144 – Décembre 2019 - Janvier 2020.

Maison des Associations - Rue Guillaume Le Bartz - 56000 Vannes. Tél: 06.89.68.11.45.

<http://sites.google.com/site/amigosdeespanavannes> amigos.de.espana@gmail.com

Blog: <http://amigosdeespana.blogspot.com> www.facebook.com/amigosdeespanavannes



**¡ LO CELEBRAREMOS EL
VIERNES 10 DE ENERO CON LOS REYES !**

¡ OS ESPERAMOS !



CENA ESPAÑOLA EN EL INSTITUTO JEAN GUÉHENNO:

L'équipe du restaurant pédagogique du Lycée Jean Guéhénno dirigée par Monsieur Patrice Le Goff a organisé le 5 novembre un dîner à thème espagnol destiné à mettre en situation des élèves apprenant la langue au lycée et ayant effectué des stages en Espagne, d'où la nécessité de disposer de clients espagnols (ou presque). Et ils ont eu la délicatesse de penser à notre association ce dont nous les remercions.

Ainsi, ce soir là, 25 amigos/as se sont retrouvés après un accueil parfait et dans une excellente ambiance autour des tables dressées à leurs intentions.

Voici quel était le menu:

Aperitivo para picar : Pequeña Brocheta de Jamón Ibérico y Roncal, pan con tomate, croquetas con serrano y "comté", pulpo marinado al paprika,

De primero : Tortilla de patatas con mesclun,

De segundo : Rouelle de cerdo "Cordobas" cocido cubierto de un fondo blanco acompañado de verduras (zanahorias, cebollas blancas y verdes, repollo y tomate) cocidas con chorizo.

De postre : Pastel de Almendras y Sorbete de Cítricos, delicias del chef pastelero.

Toutes nos félicitations et encouragements aux jeunes cocineros/as et camareros/as très motivé/es par ce beau métier, sans oublier bien sûr leurs professeurs.

Signalons que le restaurant pédagogique est ouvert à tous le midi et le soir. Pour connaître les menus et/ou réserver 02.97.43.76.20. ou <https://www.lycee-guehenno-vannes.fr/restaurant-lagalathee-lycee-guehenno-vannes.php>

LA CARTELERA

Le cours de conversation, animé par Beatriz Romucho, se déroulera les mercredis 15 janvier et 12 février à 18 heures au Centre Socio-culturel des Vallons à Kercado.

Cocina: la prochaine séance sera celle du cours de Nicole vendredi 24 janvier.

ÉCHOS DE NOTRE ASSEMBLÉE GÉNÉRALE:

Avouons-le, en cette fin d'après-midi du 22 novembre, il ne faisait pas un temps à mettre un Amigo dehors ! En me hâtant vers la Maison des Associations, je songeais à cette vieille amie de ma famille qui parlait alors d'un temps "belliqueux" ! (*)

Fort heureusement, rien de belliqueux, dès le seuil franchi, mais le réconfort d'une atmosphère amicale.

A 18 heures *en punto*, Pierre ouvre l'assemblée générale en espagnol, bien sûr, remerciant chaleureusement les amigos présents ainsi que Madame Latifa Bakthous, représentant le Maire de Vannes, qui suit toujours très cordialement la vie de notre association.

Comme de coutume, un montage soigné permet d'évoquer notre bilan annuel, nos objectifs culturels ainsi que la constitution de notre Conseil d'Administration rassemblant animateurs bénévoles et représentants élus des adhérents. C'est l'occasion de rappeler également que les Amigos sont des **adhérents** et non des **clients**.



Nos effectifs ? 207 à la fin de l'année 2018-2019, 181 à ce jour. Pourquoi cette baisse ? Des départs certes : déménagements, abandons (l'espagnol n'étant peut-être pas si simple qu'espéré), mais surtout deux cours supprimés, celui d'Yvonne et celui d'Alba.

Nous n'avons pas proposé de "Fête de rentrée", car les nouveaux adhérents n'y venaient guère alors que cette soirée leur était destinée.

En ce qui concerne les salles que nous utilisons pour nos activités, Pierre rappelle qu'il fût un temps où nous avons dû composer avec un mélange de salles gratuites et de salles payantes. Saisie de cette situation aberrante par nombre d'associations, la municipalité a élaboré une solution plus équitable, à savoir un forfait de 550 heures avec facturation des dépassements au taux de 10,20 € de l'heure.

Au cours du "Mois du Doc", nous avons présenté 3 films : "*Au Nicaragua, on m'appelle Chepito*", "*Goya*", et "*Paco de Lucía*", réunissant une soixantaine de spectateurs à chaque séance.

De belles photos évoquent nos activités : cocinas, Fête des Rois, Semaine de la Voix à laquelle a participé notre chorale, la Peña Flamenca dont le groupe s'est étoffé et est apprécié dans diverses manifestations.

Nos animateurs sont déjà bien plongés dans l'année 2019-2020. Nicole fonctionne avec deux groupes de 15, ses "anciens" auxquels se sont joints plusieurs élèves d'Yvonne. Elle rappelle l'originalité de ce fonctionnement : cours tous les quinze jours avec elle, et la semaine "sans prof", un regroupement entre alumnos dans un café (échange en espagnol bien sûr !).

Jean-Marc assure deux cours de débutants (21 et 22 alumnos) et Pierre deux cours également, niveau 2 et 3 bis, Nadia le cours 3 avec une vingtaine d'élèves. Alba, très occupée cette année a dû renoncer à son cours de conversation mais la relève est assurée une fois par mois avec une jeune péruvienne, Beatriz.

Nadia évoque le séjour linguistique à Salamanque : cours le matin, activités diverses l'après-midi. Un séjour très apprécié qui sera peut-être renouvelé en septembre 2020.

Il y a aussi les conférences proposées par José Cavero (Goya) et Pierre (la Galice), du chant et de la guitare.

Tout cela trouve son écho dans notre Correo version papier et, en ligne, sur un blog et une page facebook.

Notre présence au Forum des Associations a permis d'ailleurs d'évoquer la richesse des propositions de Los Amigos.

Merci à ceux qui ont monté et tenu notre stand.

Et bien sûr, il y a les projets !

Lors du "Mois du Doc" en novembre, nous avons présenté le film de Natacha Lillo "*La Petite Espagne*" traitant de la présence espagnole dans un quartier de la région parisienne.

Nous avons été invités au restaurant pédagogique du Lycée Jean Guéhenno pour une soirée espagnole : 25 "amigos comensales" servis par des élèves ayant effectué des stages en Espagne, la consigne étant : tous les échanges en espagnol !

Le "**Canto general**" de Pablo Neruda et Mikis Théodorakis, donné par une chorale finistérienne, Les Chemins de la Voix", rejointe par la chorale avéenne "Les Clefs de Sol" et quelques chanteuses de notre chorale, ouvrira le mois de décembre.

Un stage de flamenco les 7 et 8 décembre. A noter que notre Peña a été sollicitée pour une animation au lycée Romain Rolland de Pontivy et par la Communauté de Communes de Ploërmel pour des animations dans un centre de vacances l'année prochaine.

Le 10 janvier nous fêtons les Rois. Espérons que nous serons nombreux car les tarifs de location de la salle se sont envolés passant de 298 € en 2017 à 675 € pour 2020.

Côté conférence, José Caverio propose pour le printemps d'évoquer la peinture du Siècle d'Or.

Le bilan financier est présenté par Nicole. Le budget est équilibré et nous avons un excédent de 271 € pour l'exercice.

Bilan d'activité et bilan financier sont approuvés à l'unanimité.

Madame Bakthous donne diverses informations sur la vie associative et se réjouit de la vitalité existant à Vannes, laquelle se manifeste notamment par le succès du Forum des Associations.



Il nous faut également avant de partager le verre de l'amitié, procéder au renouvellement partiel du Conseil d'Administration. Etienne Blandin ne se représente pas et passe le relais à Philippe Charton (Phylou) pour l'animation du groupe guitare flamenca. Dominique Robineau et Yvonne Montoir ne se représentent pas. Devant l'absence de candidature, Angèle Jay se propose et sa candidature est adoptée à l'unanimité.

Marie-Thérès Lagrée.

* 34 adhérents avaient bravé les éléments et 44 donné pouvoir.



UN "CANTO" SUPERBE ET ÉMOUVANT:

30 ans après la prestation de l'Arche, dirigée par Gérard Lecat, le "**Canto General**" a de nouveau résonné à Vannes dans une église Saint Vincent Ferrier comble.

La chorale finistérienne "**Les Chemins de la Voix**" dirigée par Jean Golgevit, rejointe par des choristes de Montpellier, de Laval, de "La Clef de Sol" de Saint Avé et quatre choristes des Amigos, (Claire, Elisabeth, Jacqueline, Nicole) a interprété ce chant de solidarité avec les opprimés, les humiliés, les exploités de tous continents.

Vous pouvez découvrir (ou revivre) le final d'un clic sur

<https://vimeo.com/376879293/011544804d>

Les voix des deux solistes, Gabriella Barrenechea et Jean-Christophe Grégoire sublimes par celles de choristes ont porté haut et fort l'œuvre de Pablo Neruda et Mikis Théodorakis.

Après le concert, un repas convivial a réuni les interprètes et tout s'est terminé dans un élan fraternel par des chansons et des pas de sirtaki au rythme du bouzouki de Dimitri Mastrogiorglou.



MOIS DU DOC: "LA PETITE ESPAGNE".

Nous avons proposé dans le cadre du "Mois du Doc" en partenariat avec Cin'écran et Daoulagad Breizh, le film "La Petite Espagne" de Sophie Sensier et Natacha Lillo. Ce film retrace l'installation, près de l'actuel stade de France, à la Plaine Saint-Denis,

près de Paris, de milliers d'immigrés espagnols qui s'installèrent au XXe siècle, par vagues successives, recréant l'ambiance de leur village natal avec ses petits commerces, ses cafés, et même son église... Ce quartier fut longtemps connu comme la Petite Espagne ...

Et, moment émouvant, deux spectatrices se sont "retrouvées" dans ce film pour avoir vécu dans ce quartier. Leurs témoignages sont venus appuyer la présentation et le débat animés par Natacha Lillo.





"UNA VIDA" D'ANTOINE PERALTA Á PLESCOP:

Antoine Peralta, accompagné à la harpe par Esther Mirjam Griffioen, racontera **UNA VIDA**, le récit qu'il a écrit sur la vie de sa mère, une histoire violente, tendre et bouleversante, qui aborde des thèmes très contemporains tels que l'émigration espagnole, l'intégration et l'identité. Samedi 18 janvier, à 20h, à la médiathèque de Plescop, route de Ploeren.

* Antoine a publié le texte de son récit. Vous pouvez acquérir le livret au prix de 5 € (noir et blanc) ou 7€ (en couleur) + 1,76€ de frais d'envoi. Contactez Antoine au 02 97 63 72 07 ou antoineperalta@orange.fr

PONTIVY: AMBIANCE ANDALOUSE AU COLLÈGE ROMAIN ROLLAND.



Le collège Romain Rolland de Pontivy a vibré ce vendredi 5 décembre aux rythmes du flamenco. A l'initiative de leur professeure d'espagnol, Estelle Brûlé, et de ses collègues, les élèves de quatrième ont pu s'initier par groupe de 28 aux premiers pas de ces danses envoûtantes grâce au "cursillo" proposé par Cati Lopez, qui anime nos propres stages, et par Nicole Brière.

Ainsi, ils ont pu reconnaître les différents rythmes, apprendre les termes du lexique propre à la discipline, découvrir les paroles de deux morceaux musicaux, "Como el agua" et "Malamente", ainsi que l'évolution du flamenco, de ses origines à nos jours.

Les élèves ont été très intéressés à la grande satisfaction de leurs professeures et ont pu concrétiser l'approche plus théorique apprise en cours de langue.



JOSE CAVERO RETRACE L'HISTOIRE DE JOSSELIN:

Le Conseil municipal de Josselin a souhaité réaliser dans le cadre du contrat d'attractivité touristique, une création artistique, sous la forme d'un "musée de plein air" sur un mur appartenant à la commune rue des remparts, près de la basilique. Le projet de notre ami José Caverro et d'un autre artiste de la commune, Michaël Thomazo, représentant 4 personnages historiques de Josselin a été retenu.

Les personnages en question sont : Guéthenoc (fondateur de Josselin au XI^e siècle), Beaumanoir (qui s'est illustré lors du "Combat des Trente"), Olivier de Clisson et Jean II de Rohan.



Nochevieja - Puerta del Sol - Madrid



Cabalgata de los Reyes Magos en Valencia.