



La **Compagnie Kiroul** (arts de la rue – Gers)
recrute son/sa

CHARGÉ.E D'ADMINISTRATION ET DE PRODUCTION C.D.I. – Temps plein

LA COMPAGNIE

La Compagnie Kiroul fonde le lieu culturel en plein champ La Petite Pierre dans le Gers en 1998 avec la Compagnie Vendaval. Les associations sont ensuite scindées en entités distinctes en 2005.

La compagnie est dirigée aujourd'hui par Cyril Puertolas, Dimitri Votano et Marion Dupouy.

Sa ligne artistique se définit par le souci d'aborder tous les publics, en tous lieux, par un goût pour l'humour et la poésie au service de questionnements actuels, dans un registre de jeu tissant une relation intime avec le spectateur.

Depuis sa naissance, la compagnie a créé une dizaine de spectacles (théâtre de rue, texte, clown), parmi lesquels *Les Oizeaux se crashent pour mourir* (2005), joué près de 1000 fois à ce jour, *Le Voyage extraordinaire* d'Eric Durnez (2010) qui a reçu plusieurs prix en Belgique, *Mademoiselle Culcendron* (2012), et *Jamais Jamais-Les Fautifs trente ans après* (2013) qui a marqué un tournant dans la reconnaissance professionnelle de la compagnie. *2Points0* (2018) est la porte d'entrée de sa nouvelle création *Allant vers*, projet d'envergure qui réunit l'ensemble de la compagnie, et dont la sortie est décalée au printemps 2021 en raison de la crise sanitaire.

Elle diffuse ses spectacles sur le territoire local, régional et national – en Europe plus ponctuellement - et mène en parallèle de nombreux projets d'action culturelle, dans le Gers et ailleurs, autour de ses créations.

Elle est toujours en résidence permanente à la Petite Pierre.

La compagnie est soutenue annuellement par le Conseil départemental du Gers, et selon ses projets, par des aides du Ministère de la Culture-DGCA, de la DRAC Occitanie, de la Région Occitanie, de la Spedidam, du FDVA, de la Politique de la Ville, d'Occitanie en scène...

Elle est adhérente au Syndicat des Compagnies de Cirque et de création et à la Fédération Nationale des Arts de la rue.

Plus d'informations : www.kiroul.net

MISSIONS

Placé.e sous la responsabilité du bureau de l'Association, le/la chargé.e d'administration et de production travaillera **en lien avec le trio de direction**, et en relation avec les salariés intermittents de la structure (comédien.ne.s, technicien.ne.s, administratrice de production et de diffusion, attaché.e de production ponctuel.le, metteur en scène...). Il/Elle aura pour missions :

- L'administration de la compagnie : devis, contrats, factures, conventions, budgets prévisionnels et réalisés, suivi de trésorerie, gestion sociale (chaîne de paie, déclarations sociales, notes de frais), administration générale de l'association, relations avec cabinet comptable (comptabilité externalisée), droits d'auteurs, veille juridique et sociale
- La recherche, le développement et le suivi des financements : dossiers de demande de subventions, appels à projets, aides à l'emploi, autres ressources

- Le suivi des productions : développement des projets, présentations, rédactionnel, gestion des calendriers, mise en œuvre humaine, financière et matérielle des créations, articulation avec leur diffusion
- La coordination de l'équipe : ressources humaines, communication interne, communication avec l'équipe de la Petite Pierre, fonctionnement du bureau
- La communication de la compagnie : mise en œuvre de la stratégie de communication globale, création de supports, mise à jour site Internet et page Facebook

PROFIL

- Formation supérieure en administration du spectacle et/ou Expérience de 2 ans minimum à un poste similaire
- Goût pour les arts de la rue
- Intérêt pour le développement en milieu rural
- Permis B et véhicule

CONNAISSANCES

- Droit du travail et législation propre au spectacle vivant
- Notions budgétaires et de gestion
- Capacité à identifier le réseau professionnel et territorial
- La connaissance du logiciel SPAIEctacle est un plus
- Qualités rédactionnelles
- Compétences en graphisme bienvenues

QUALITES PERSONNELLES

- Goût pour le travail d'équipe
- Autonomie
- Capacité d'adaptation
- Sens de l'humour

CONTRAT

Contrat à durée indéterminée (période d'essai d'un mois) à temps plein (80% envisageable, à discuter)

Rémunération selon grille CCNEAC – Groupe 5

Lieu de travail : Bureau de la compagnie à [la Petite Pierre](#), lieu culturel en plein champ
158 chemin de la Petite Pierre 32360 Jegun

RECRUTEMENT

Merci d'adresser vos candidatures (CV et lettre de motivation) par mail à adminkiroul@gmail.com avant le 1er juillet 2020

Entretiens prévus la première quinzaine de juillet, à convenir

Prise de poste souhaitée 1er septembre 2020 pour passation