

# On pète les scores !

Voilà maintenant deux semaines, je vous faisais ma dernière chronique, on ne parle pas de celle de mercredi, celle-là était particulière, pour un copain particulier, à l'occasion d'un événement particulier.

Nous nous étions tous donc retrouvés pour fêter halloween, chacun depuis chez soi,

Une journée fantastique qui avait débuté en fanfare par le zombie de Pascal G, qui, nous le découvrons en ce jour, préfère écouter du latino.

Ensuite ça y est, les dédicaces-disques à la demande 3.0 c'est en place, le fond vert, les incrustations, les effets, le Fred sur le bureau, les clips, un décor de film d'horreur, les chauves-souris (Pascal Arnaud souris s'il te

plait), les infos de la chaine, les squelettes qui dansent, tout ça géré de main de maître par notre Bibi, vraiment les gars bravo.

Parce que en plus il arrive à lire le tchat, se rouler des clopes, les fumer quand vous ne regardez pas, boire des coups et s'occuper de sa kikette !

Après Bibi-Fred-Bibigoudis nous avons eu un set démoniaque de Mister Dj Marques, le café boom boom de la haute marne, entre le Rahan café littéraire et la boulangerie Pelletier, il nous a enflammé pendant 4h, un set du feu de l'enfer, une préparation de dingue et des visuels travaillés, voilà la touche Marques.

Après tout ça j'avais fais redescendre un peu la température, pas déguisé, j'avais juste éteins la lumière et inséré un décor halloween, chacun fait comme il peut, moi ce sont les costumes qui ne veulent pas de moi.

Tout ça pour arriver à not' Bibi-cula, notre Bibi'lzebuth, oui c'est un bouc, oui il est en ruth, oui oui oui il vit dans son sous-sol, qui pue la clope et l'éthanol, il fume, il boit, il a tous les vices, il a du poil partout sur les cuisses.

Il a enflammé l'apéro mix avec ses danses de squelettes, ses morts-vivants, une ouverture digne de Las Vegas il nous avait passé tous les tubes des abonnés.

Ensuite Tania Hache, pas la lettre, hein, l'outil, la vampirella du 66, malheur à ceux qui ne l'aiment pas, oui oui oui son cœur est en fer, elle mixe la house comme une panthère et il paraît qu'elle fait des trucs cochons avec des chaînes aux minets de Saint Vicennes.

Puis Charly, le Barbu démoniaque de la vallée des Anges, un set de folie qui a fini en techno, parfait pour notre étalon.

Et bien nan, l'étalon-disco a joué nu-disco-house accompagné par Cyril du Trianon. Apparemment, les déguisements ne lui vont pas non plus à lui, mais je pense que c'est comme moi ou le Kayser que nous retrouvions juste après, alors on a tout eu, du planant, du full tapage du barbu bouffe moi l'cul ( c'est Charly le barbu qui te bouffe le cul ?) et bien pas assez pour la Tania qui a remis le couvert et repartie jusqu'à ....

J'en sais rien je me suis endormi. Une bonne journée de dingue avec des abonnés du début à la fin merci à vous.

Alors ensuite, dimanche poulette, qui débutait avec son fond vert, bon, on attendra la semaine prochaine pour que ça aille mieux, on a aimé le chapeau de sorcière, rousse, alors pourquoi rousse Fred ?

Et puis rebelotte, le Kayser pour la fête des morts, il nous a tous fait pleurer, heureusement Sophie M nous a éclairé la fin

de l'après-midi, il fallait qu'elle se rattrape, depuis combien de temps ne l'avions-nous pas vu ?

Apéro mix au son de Pascal G pour clore ce week-end de folie, merci à tous.

La semaine qui a suivi, apéro mix de Charly le lundi, Tania le mardi, Charly le mercredi,

Bibi et kikette le jeudi, Nico le vendredi,

et et et et, le retour du fonctionnaire

vacancier, le dj du sud, le jéjé du 8-3, un essais improvisé à l'arrache mais concluant de ouf,

avec un nouveau contrôleur et une table à repasser qui fait l'affaire.

Samedi, ça y est, on y est, alleluia, la classe en

plus, les dédicaces 3.0 sont enfin là, chaque

chose à sa place, Bibi dans sa fenêtre, Fred

dans la sienne, les clips enfin tout est mieux

pour faire des dédicaces de pro. Reste plus

qu'à trouver une fenêtre à Bigoudis...

Café boom boom latino, j'ai adoré,

on sait pourquoi tu t'appelles Marques et pas Schmitz.

La chaudière encore chaude, le boss y a remis des buches jusqu'à l'apéro du Kayser.

En fin de soirée l'italo-cariste nous a régélé aux sons de Pascal B.

Dimanche, cette fois-ci c'était mieux, faut encore arranger tout ça parce que tu voles mon Fred mais c'est mieux, pas de plantage.

Dimanche après-midi, sous la pression populaire, not' Jéjé nous a régélé d'un set bouillant, alors les rageux diront que c'est à cause du survet du PSG, moi je dis pas de chance, il faut un peu de temps pour que tout aille parfaitement.

Pour le goûter nous avons eu la chance d'assister à une superbe prestation de Dj Mast et Dj Ned à bord d'une montgolfière accompagnés d'une violoniste, tout était

chouette, merci à Bibi de nous permettre d'assister à ces moments-là.

Pour clôturer ce week-end, le son de Pascal G qui a fait péter les scores, on t'avait dit que c'était le meilleur jour !

Lundi, c'était à mon tour de dépanner Luigi, j'espère qu'on va vite te revoir.

Mardi 66, Tania puis X-Guardians qui s'est mis aux standards de la chaîne. Nous y arrivons, petit à petit, nous ne sommes pas tous au fond vert mais nous essayons de vous servir des sets de qualités.

Mercredi 11 novembre, pour être une journée spéciale c'était une journée spéciale ;

Pascal G nous a chauffé tout le monde, Poulette apéro douceur au son du clairon,

Bibi a fait l'intermède avec moi, le mix France jusqu'à Sophie M, on vous a dit, ça progresse, nous ne sommes pas tous au top mais on y est

presque, merci à vous d'être revenus aussi nombreux malgré le gros blanc, ensuite apéro mix surprise de Charly Georges, nous avons réussi notre coup et c'est bien là l'essentiel, merci à tous les participants.

En soirée Tania H puis le Kayser, qui s'est pris un raid de Jenny Preston et a battu le record de vues de la chaîne soit 92 vues.

Nous avons fait plus de 15 heures de live non-stop, ça fait plaisir de vous savoir là car c'est surtout pour vous que nous jouons.

Hier soir un bon set bien funk de notre Bibi, vous avez tellement adoré qu'on arrive même plus ni à lire le tchat ni à le voir le Bibi.

Et la Tania qui clôture cette soirée, elle vous a gâté, on ne l'arrête plus.

Tu as fait un pari ?

Tu as perdu un pari ?

En tout cas, moi, je préfère quand tu mixes house.



Encore des surprises à venir sur cette chaîne  
et on se retrouve la semaine prochaine pour  
une autre chronique.