

La portée culturelle du Football

La culture, une amélioration de la nature grâce à l'intelligence a permis aux humains de développer des activités qui leur ont toujours permis de canaliser et réguler leurs émotions. Du coup, on en vient à comprendre que les compétitions sportives se muent en guerres courtoises afin de promouvoir tolérance, saine émulation et devienne le creuset par excellence du vivre-ensemble.

Le football par exemple témoigne du concept d'identité culturelle par assimilation des cultures et des peuples aux équipes : Oryx de Douala et le peuple du canton Bell et ses natifs ; union de Douala connotant une union du peuple de l'ouest natif de la ville de Douala ; et par-delà les frontières et les continents, FC Barcelone pour le peuple catalan vs espagnols de Barcelone pour tous les espagnols non catalans et natifs de Barcelone ; Atlético Bilbao pour tous les basques en Europe et enfin AC MILAN pour les autochtones de ladite ville tandis que son concurrent lui, Inter de Milan y représente tous les natifs quels que soient leurs origines nationales ou internationales. Loin des affrontements physiques donc entre les peuples, la dialectique des victoires et défaites dans ce sport symbolise l'alternance de la hiérarchie des cultures.

Une sorte de catharsis régulant les pulsions phylogénétiques d'agressivités humaines partagées par un peuple aux regards des autres ; Une consolation pour les existences des peuples qui par la même occasion impacte sur l'épanouissement individuel en renforçant le sentiment de dignité.

Que de le considérer comme un jeu, le football devrait plutôt se percevoir comme un artefact garant de l'art, du spectacle, du dialogue interculturel et un catalyseur du vivre ensemble. Reconsidérons l'architecture des stades, les photographies, les vidéos... comme des œuvres d'arts. Vivons le spectacle des acteurs sur des beaux terrains. Célébrons, l'inter culturalité via les supporters dans des animations folkloriques lors des rencontres nationales, comme à l'époque du Racing de Bafoussam avec l'armée cinglée ; et nos héros par des œuvres tels que le monument du maréchal Mbappé Lépé... Enfin au niveau supra national et derrière les Lions Indomptables réaffirmons l'indivisibilité camerounaise en rappelant que l'état du Cameroun, a sans doute priorisé l'infrastructure footballistique et l'organisation du CHAN 2021 et de la CAN 2022 pour rompre avec la grande crise de divertissement ne nous laissant pas d'autres choix que celui des querelles et des violences verbales qui prolifèrent dans les espaces médiatiques.

Doualla Mbela

